

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
"Центр развития ребенка - детский сад № 26"

Рассмотрена на педагогическом совете

Протокол № 1 от 31.08.2020 г.

Утверждена

Приказ №42 от 31.08.2020 г.

*с утверждением
пр. 28 от 11.01.2021*



Адаптированная образовательная программа
дошкольного образования слабовидящих детей

Разработчики:

Петрова Л.В. - зам. зав. по УВР

Иванова И.Е. - педагог-психолог

Лысенко Е.А. - учитель-логопед

Шифрина Т.И. - учитель-логопед

г.Гатчина

2020 г.

№	ОГЛАВЛЕНИЕ	№ стр.
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	5
1.2	ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	6
1.3	ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ	7
1.4	ФОРМА ПОЛУЧЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ	8
1.5.	ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ХАРАКТЕРИСТИКИ	9
1.6	ХАРАКТЕРИСТИКА ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СЛАБОСЛЫШАЩИЕ.	10
1.7	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ	15
1.7.1	ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ	16
1.8	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА	17
2.	ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	19
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА	20
2.1.1	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	20
2.1.2	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	23
2.1.3	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	25
2.1.4	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	27
2.1.5	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	28
2.2	МЕХАНИЗМЫ АДАПТАЦИИ ПРОГРАММЫ	31
2.3	ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СПЕЦИАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ И МЕТОДОВ	31
2.4	ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СПЕЦИАЛЬНЫХ МЕТОДИЧЕСКИХ ПОСОБИЙ	33
2.5	ОРГАНИЗАЦИЯ ГРУППОВЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ КОРРЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ	34
2.6	СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ	35
2.7	ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	63
2.8	ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ КУЛЬТУР И ПРАКТИК	65
2.9	СПОСОБЫ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ	69
2.10	ХАРАКТЕР ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ВЗРОСЛЫХ С ДЕТЬМИ, С ДРУГИМИ ДЕТЬМИ, ОТНОШЕНИЯ РЕБЁНКА К МИРУ, К ДРУГИМ ЛЮДЯМ, К СЕБЕ САМОМУ	70
2.11	ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЕЙ	74
2.12	ИНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ СОДЕРЖАНИЯ ПРОГРАММЫ, НАИБОЛЕЕ СУЩЕСТВЕННЫЕ С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ АВТОРОВ ПРОГРАММЫ	76
3	ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	76

III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	ПСИХОЛОГО ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	87
3.2.	МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ	87
3.3	ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ	88
3.4	ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ	91
3.5	ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ	97
3.6	ОРГАНИЗАЦИИ ПРЕДМЕТНО- ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ	99
3.7	КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	107
4	ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	107
IV	КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ	108
	ПРИЛОЖЕНИЕ	

І.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа слабовидящих детей разработана рабочей группой педагогов МБДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад №26» в составе: заместителя заведующего по УВР Петровой Л.В., педагога- психолога Ивановой И.Е., учителей – логопедов Дыба Л.И. Шифрина Т.И. , Воронина Т.А.-,Лысенко Е.А.

в соответствии с нормативными документами:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 года № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения МБДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад №26»

Обязательная	часть	программы	составлена
на основании примерной адаптированной образовательной программы дошкольного образования слабовидящих детей, одобренной решением федерального учебно-методического объединения от 7 декабря 2017 г., протокол № 6/17			

Часть, формируемая участниками образовательных отношений составлена с использованием

✓ «Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)» под редакцией Л.И.Плаксиной,

✓ Программа психолого- педагогических занятий «Цветик – семицветик» Н.Ю. Куражева

✓ «Ритмическая мозаика» А.И.Буренина

Программа ориентирована на детей в возрасте от пяти до семилет реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Срок освоения Программы 2 года.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения. Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Программа сопровождается **Приложениями**, в которые могут вноситься коррективы в зависимости от контингента детей, педагогов, изменений в федеральной нормативно-правовой базе и деятельности МБДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад №26»

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель АОП для слабовидящих дошкольников

создание образовательной среды, обеспечивающей дошкольнику личностный рост с актуализацией и реализацией им адаптивно-компенсаторного потенциала в рамках возрастных и индивидуальных

возможностей.

Задачи реализации АОП:

- формирование общей культуры личности слабовидящего дошкольника, его социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, активности, инициативности, самостоятельности и ответственности, преодоление пассивности, безынициативности, иждивенчества в жизнедеятельности;

- обеспечение профилактики появления и при необходимости коррекции нарушений в области зрительного восприятия с преодолением слабовидящими дошкольниками трудностей зрительного отражения, формированием адекватных, точных, полных, дифференцированных, целостных и детализированных образов восприятия с их визуализацией и повышением осмысленности;

- обеспечение освоения слабовидящими дошкольниками целостной картины мира с расширением знаний и формированием представлений о его предметно-объектной, предметно-пространственной организации, связей предметных, причинно-следственных, родовых, логических;

- формирование у слабовидящего ребенка образа «Я» с развитием знаний и представлений о себе, развитием интереса к окружающему, их широты, освоением опыта самореализации и самопрезентации в среде сверстников;

- обеспечение преемственности целей и задач дошкольного и начального общего образования слабовидящих детей с учетом и удовлетворением их особых образовательных потребностей;

- создание условий для формирования у слабовидящего ребенка предпосылок учебной деятельности с обеспечением готовности к освоению письма и чтения как базовых учебных умений, развитием компенсаторных способов познавательной деятельности, пространственной ориентировки на микроплоскости, развитием их общей и двигательной активности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи с повышением компетентности родителей в вопросах особенностей развития, воспитания и образования слабовидящих детей.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа строится и реализуется в соответствии со следующими принципами и подходами:

- Принцип развивающего образования, главной целью которого является развитие слабовидящего ребенка.
- Принцип учёта общих, специфических и индивидуальных особенностей развития слабовидящих детей
- Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

- Комплексно-тематический подход к диагностике и коррекционной помощи слабовидящим детям;
- Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
- Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой возможностями образовательных областей.
- Принцип модификации учебных планов и программ, увеличение сроков обучения, перераспределение учебного материала и изменение темпа на основе преемственности школьного курса с дошкольниками;
- Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса: объединение комплекса различных видов детских деятельностей вокруг единой «темы»: «реализация нравственно-экологических проектов», «праздники», «традиции».
- Принцип комплексного подхода в решении программных образовательных задач в совместной деятельности детей и самостоятельной деятельности в рамках непосредственно образовательной деятельности и при проведении режимных моментов.
- Принцип сотрудничества образовательного учреждения с семьей.

В основе реализации Программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего образования.

1.4. Форма получения образования

В Учреждении осуществляется обучение в очной форме с учетом потребностей и возможностей личности воспитанника. Основной формой организации образовательного процесса в очной форме обучения является непрерывная образовательная деятельность (далее по тексту - НОД). Организация образовательного процесса в очной форме обучения регламентируется АОП ДО дошкольного образования и расписанием НОД.

1.5. Значимые для разработки и реализации программы характеристики.

Учреждение работает по графику, утвержденному учредителем:

Режим работы в группах компенсирующей направленности с 08.00 до 18.00. Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.

Реализация АОП ДО осуществляется в очной форме обучения. Организация образовательного процесса в очной форме обучения регламентируется АОП ДО, и расписанием непрерывной образовательной деятельности.

Воспитание и обучение в Учреждении носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

В данных группах ведут свою работу ведущий специалист (учитель-логопед), два воспитателя и следующие специалисты: музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог.

Срок реализации программы – 2 года.

1.6. Характеристика особенностей развития слабовидящих детей дошкольного возраста.

В группу слабовидящих дошкольников входят дети с разной степенью слабовидения, а, следовательно, разнородность этой группы воспитанников характеризуется разной степенью ограничения в самообслуживании, в способности к самостоятельному передвижению, к деятельности (ее организации и осуществлению). По показателям остроты зрения на лучше видящем глазу в условиях оптической коррекции определяются три степени слабовидения.

Слабовидение высокой степени: острота зрения – 0,05–0,09.

Слабовидение средней степени: острота зрения – 0,1–0,2.

Слабовидение слабой степени: острота зрения – 0,3–0,4.

Степень слабовидения усиливается, если наряду со снижением остроты зрения имеет место быть

значительное нарушение другой базовой зрительной функции – поля зрения (варианты ограничения или скотомы), цветоразличения (полная или частичная цветовая слепота), глазодвигательных функций (нистагм, паралич глазных мышц), светоощущения (повышение или понижение светочувствительности).

На фоне **первичной зрительной патологии** у значительной части слабовидящих детей возникают и развиваются осложнения в виде:

- снижения функционального состояния сенсорного и/или моторного аппаратов зрительной системы;
- отягощения патологического процесса в виде органических изменений структур глаза или в виде обострения заболевания.

Первая группа осложнений включает амблиопию (рефракционную, анизометропическую, обскурационную) разных степеней, косоглазие.

К осложнениям второй группы относятся изменения на глазном дне, в стекловидном теле в виде кровоизлияний, отслойки сетчатки при высокой миопии; смещение хрусталика, повышение внутриглазного давления и др. У слабовидящих дошкольников этой группы крайне важны знание и учет осложнений, т. к. к ним может привести игнорирование в жизнедеятельности детей с определенными клинико-патофизиологическими характеристиками зрения факторов риска, и, как следствие, к значительному ухудшению зрения – вплоть до слепоты.

Для успешного развития зрения и, следовательно, значительного повышения уровня чувственного отражения окружающего слабовидящим с раннего детства важна ранняя офтальмологическая реабилитация, достигаемая разными средствами, в т. ч. посредством ношения ребенком очков (по назначению врача).

Нарушение зрения в детстве вне зависимости от его степени выступает аномальным фактором, негативно влияющим на развитие ребенка дошкольного возраста. Связано это с ролью зрения «как зонда пространства» (И.М. Сеченов) в чувственном познании ребенком окружающей действительности с формированием целостного образа отражения и с обеспечением ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей его функций в разных сферах жизнедеятельности человека.

Тифлопсихологией обосновано и доказано, что дети с нарушением зрения развиваются по общим законам с нормально видящими. В то же время для слабовидящих дошкольников характерен ряд особенностей психофизического и личностного развития, обусловленных прямым или косвенным негативным влиянием нарушенного зрения, которые определяют их психолого-педагогическую характеристику. Общей типологической особенностью развития детей с нарушением зрения вне зависимости от степени и характера зрительного дефекта выступает то, что связь с окружающим миром, его познание, личностные проявления, самопознание, освоение и участие в любом виде деятельности и др. происходят на суженной сенсорной основе. Слабовидящие дошкольники наряду с общими типологическими особенностями развития имеют выраженные индивидуальные

достижения в общем развитии и в развитии отдельных личностных сфер.

Для слабовидящих детей характерен **ряд особенностей личностного развития:**

- возможность появления и развития вторичных отклонений (нарушений) в структурных компонентах (интегративные психические и психологические образования) личности;
- бедность чувственного опыта;
- малый запас и низкое качество зрительных образов-памятей (образов предметов и явлений окружающего мира, экспрессивных образов эмоций, образов сенсорных эталонов, движений и действий), вербализм представлений;
- недостаточность осмысленности чувственного отражения;
- отставание в моторных умениях, недостаточная развитость физических качеств, координации, недостаточное развитие психической структуры «схема тела»;
- пассивность во взаимодействии с физической средой, малый запас предметно-практических умений;
- недостаточный уровень владения неречевыми средствами общения.

Неадекватная позиция взрослых к личностным потребностям слабовидящего ребенка способствует появлению таких вторичных нарушений, как:

- пассивность к новому, нерешительность, недостаточность познавательных интересов и активности, отсутствие или слабое проявление любознательности;
- недостаточная сформированность социальных эталонов, пантомимическая пассивность, неточность движений;
- некоторая стереотипность поведения и речи, слабое проявление реакции на что-либо новое, слабость дифференцированного торможения и реактивной впечатлительности;
- недостаточная развитость внимания;
- недостаточное развитие наглядно-действенной и наглядно-образной форм мышления, трудности овладения умственными действиями и операциями обобщения, сравнения, группировки, классификации, абстрагирования и др.

Для слабовидящих детей характерны особенности социально-коммуникативного, познавательного, речевого, физического и художественно-эстетического развития.

Особенностями социально-коммуникативного развития слабовидящих дошкольников выступают: трудности установления и недостаточный опыт социальных контактов с окружающими, определенная зависимость проявления коммуникативных умений и навыков от активности, адекватности, компетентности окружающего социума, трудности эмоциональной отзывчивости в общении, трудности освоения двигательного компонента умений и навыков общения, взаимодействия, игровой деятельности, пространственной организации для его поддержания. Особенности социально-коммуникативного развития слабовидящих детей обусловлены и недостаточным запасом представлений и знаний об окружающей действительности, недостаточной социализацией как механизма формирования и функционирования личности. Слабовидящим детям

свойственна общая пассивность и сниженный психоэмоциональный тонус.

Особенностями познавательного развития слабовидящих дошкольников выступают: суженный кругозор представлений, их низкое качество с позиции оценивания полноты, дифференцированности, осмысленности, обобщенности образов; малая познавательная активность; уровень речевого развития оказывает выраженное влияние на познавательную деятельность, ее осмысленность, целостность, последовательность, логичность выбора и осуществления познавательных действий.

Трудности целостного и полного отражения предметного мира в его организации осложняют развитие познавательных интересов, чувства нового, освоение предметных (причинных, пространственных, логических) связей, что требует от взрослых умелого использования словесных методов обучения и воспитания слабовидящих дошкольников;

Компенсация трудностей познавательной деятельности требует целенаправленного развития у слабовидящих дошкольников процессов памяти, мышления, воображения, речи.

Особенностями речевого развития слабовидящих дошкольников выступают: своеобразие и трудности развития чувственно-моторного компонента речи; недостаточная выразительность речи; бедность лексического запаса и трудности освоения обобщающего значения слов.

Особенностями физического развития слабовидящих детей выступают: недостаточный уровень физического развития - несоответствие антропометрических показателей (рост, масса тела, окружность грудной клетки) средневозрастным показателям, ослабленное здоровье и недостаточная функциональная деятельность дыхательной, сердечно-сосудистой, опорно-двигательной систем организма, нарушение осанки, недостаточное развитие мышечной системы, низкий уровень физических качеств: ловкости, координации, быстроты реакции, выносливости и др.; бедный двигательный опыт, малый запас двигательных умений и навыков,

Особенностями художественно-эстетического развития выступают: бедность эстетических переживаний и чувств, своеобразие и трудности созерцания явлений природы, ее предметов и объектов, малый запас и бедный опыт познания с эмоциональным переживанием совершенства, красоты, выразительности и особенностей форм, облика и др. предметов и объектов действительности, трудности формирования представлений о созидательной, художественной деятельности человека, трудности формирования понятий «красивый», «безобразный».

Особенностями процесса зрительного восприятия у детей с нарушением зрения выступают:

- низкие скорость и объем зрительного восприятия, их определенная зависимость от степени слабовидения и/или структурной сложности объекта восприятия;
- трудности формирования полного, точного, детализированного образа восприятия, его осмысления и категоризации, особенно сложного по структуре и пространственной ориентации;
- низкий уровень всех типов сенсорно-перцептивных действий (действий идентификации, приравнивания к эталону, перцептивного моделирования), что снижает способность к тонкой и точной дифференциации воспринимаемого;

- преобладание сукцессивности над симультантностью построения зрительного образа;
- потребность в актуализации кратковременной памяти при воссоздании и оперировании зрительным образом;
- потребность в дополнительной мотивации к зрительной перцептивной деятельности;
- успешность процесса восприятия (точность и быстрота опознания) от оптико-физических характеристик объекта восприятия, условий, в которых решается задача на зрительное восприятие;
- успешность процесса зрительного восприятия от психоэмоционального состояния ребенка, обусловленного ситуацией решения задачи на зрительное восприятие или сочетанными зрительной депривацией нарушениями психической деятельности.

Социализация слабовидящего ребенка зависит от ряда факторов:

- особенностей социальной среды и условий жизнедеятельности в семье, ее воспитательного потенциала;
- адекватности отношения взрослого социума ребенка к нарушению зрения, возможностям (реальным и потенциальным) и потребностям (настоящим и будущим) слабовидящего дошкольника, той роли, которая ему отводится во взаимодействии, в познании;
- профессиональной поддержки семьи по вопросам развития и воспитания слабовидящих детей;
- соответствия образовательной среды в ДОО особым образовательным потребностям слабовидящего дошкольника в ее составляющих: сфера общения (область межличностных отношений) в системе координат «взрослый – слабовидящий ребенок», «слабовидящий ребенок – взрослый», сфера организации и обеспечения освоения слабовидящим дошкольником различных видов деятельности, сфера создания развивающей предметно-практической среды;
- уровня и направленности коррекционно-компенсаторного сопровождения развития слабовидящего дошкольника.

К **особым образовательным потребностям** слабовидящих дошкольников относятся потребности:

- в системном повышении функциональных возможностей детского организма в условиях ОВЗ, целенаправленном поддержании его здоровья, охране и развитии органов чувственного отражения в условиях слабовидения, поддержании и повышении психоэмоционального тонуса, бодрости, эмоционального благополучия;
- организованном сенсорном развитии, обогащении чувственного опыта мировосприятия, целенаправленном развитии умений и навыков зрительной сенсорно-перцептивной деятельности с освоением умений формирования полимодальных и осмысленных зрительных образов картины мира;
- использовании в жизнедеятельности оптической коррекции, максимально повышающей функциональные возможности нарушенного зрения, а в познавательной деятельности – и современных тифлотехнических средств, улучшающих качество оптофизических характеристик визуально воспринимаемого материала;
- накоплении позитивного опыта, умений и навыков общения (субъект-субъектные отношения) с

взрослыми и сверстниками с преодолением трудностей социальной перцепции и практического взаимодействия с партнером по общению в совместной деятельности, обусловленных недостаточной ролью зрения в оценке происходящего.

- познание предметного мира с формированием адекватных образов, развитием картины мира, освоением предметных связей (родовых, причинных, структурных, пространственных, логических) в условиях суженой сенсорной сферы;
- развитии объема движений с повышением двигательной активности, освоением опыта уверенного, безбоязненного передвижения в пространстве, опыта ходьбы с преодолением препятствий; развитии и при необходимости коррекции двигательного умения и навыка правильной ходьбы с формированием двигательного динамического стереотипа;
- формировании двигательных умений и навыков методами и приемами, учитывающими особенности освоения движений в условиях трудностей дистантного отражения движений окружающих; развитии точности воспроизведения, ритмичности, скоординированности, плавности освоенных движений; развитии зрительно-моторной координации в системах «глаз-рука», «глаз-нога»;
- особой предметно-пространственной организации образовательного пространства с обеспечением доступности (безбарьерная среда) слабовидящим дошкольникам (с учетом степени слабовидения);
- коррекционно-педагогическом сопровождении специалистом становления зрительного восприятия с развитием зрительных адекватных точных, полных, дифференцированных, целостных, обобщенных и осмысленных образов восприятия окружающего, формирования представлений как образов памяти (предметных, пространственных, сенсорных, социальных), освоении умений и компенсаторных способов чувственного познания и взаимодействия с окружающим миром, умений и навыков пространственной и социально-бытовой ориентировки;
- расширении знаний, представлений, опыта практического освоения социальных и предметно-пространственных сред жизнедеятельности человека.

1.7. Планируемые результаты

1.7.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения адаптированной образовательной программы дошкольного образования

К концу дошкольного периода ребенок старшего дошкольного возраста

- умеет использовать самостоятельно или с помощью взрослого культурные способы деятельности, проявляет известную инициативность и самостоятельность в игре, общении, познании, самообслуживании, конструировании и других видах детской активности, осваиваемых в условиях нарушенного зрения;
- положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- проявляет положительное отношение к практическому взаимодействию со сверстниками и взрослыми в познавательной, трудовой и других видах деятельности;

- обладает способностью к воображению, которое реализуется в разных видах деятельности: познавательной, продуктивной, двигательной, в игре.
- достаточно хорошо владеет устной речью, использует ее компенсаторную роль в жизнедеятельности, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения чувств, алгоритмизации деятельности, описания движений и действий, построения речевого высказывания в ситуации общения, владеет лексическим значением слов, может правильно обозначать предметы и явления, действия, признаки предметов, признаки действий; может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика, он владеет основными произвольными движениями, умениями и навыками выполнения физических упражнений (доступных по медицинским показаниям), владеет умениями и навыками пространственной ориентировки на основе и под контролем зрения;
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

Степень реального развития этих характеристик и способности слабовидящего ребенка их проявление к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей в силу разной степени и характера нарушения зрения, различий в условиях жизни и индивидуально-типологических особенностей развития конкретного слабовидящего ребенка.

Целевые ориентиры, представленные в адаптированной программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровней развития слабовидящих детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями слабовидящих детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки слабовидящих детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития слабовидящих детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития слабовидящего ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития слабовидящего ребенка.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития слабовидящего ребенка дошкольного возраста, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы со слабовидящими детьми;
- внутренняя оценка, самооценка МБДОУ;
- внешняя оценка МБДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

1.8. Педагогическая диагностика.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования для детей дошкольного возраста
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - .

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- внутреннее самообследование, оценка, самооценка дошкольной образовательной организации;
- внешняя оценка дошкольной образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОУ в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого дошкольного учреждения.;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся

Оценка индивидуального развития детей

Используется педагогическая диагностика (мониторинг):

Педагогическая диагностика – оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Для проведения диагностики используется диагностический материал «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка» - Верещагина Н.В.- СПб. Детство – Пресс, 2017 г.(Приложение к ООП ДО)

Методы педагогической диагностики.

Для проведения педагогической диагностики могут использоваться различные методы:

- беседа;
- наблюдение;
- анализ продуктов детской деятельности;
- диагностическая ситуация;
- диагностическое задание.

Периодичность диагностики – 3 раза в год (сентябрь, январь, май)

2. Часть формируемая, участниками образовательных отношений.

1.«Программы специальных(коррекционных)образовательных учреждений IV вида(для детей с нарушением зрения)» под редакцией Л.И.Плаксиной (см. Программу М. «Просвещение 2010 год)

2.Психолого- педагогическое сопровождение воспитанников с ТНР основано на программе психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик – семицветик» под редакцией Н.Ю. Куражевой СПб – Москва 2016 год.

Цель: Создание условий для естественного психологического развития ребёнка.

Задачи:

- ✓ Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения.
- ✓ Развитие волевой сферы – произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе.
- ✓ Развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.
- ✓ Развитие интеллектуальной сферы – развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого

и критического мышления.

- ✓ Формирование позитивной мотивации к обучению.
- ✓ Развитие познавательных и психических процессов – восприятия, памяти, внимания, воображения.

Содержание программы строится на идеях развивающего обучения, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и зон ближайшего развития.

- ✓ Рефлексивно-деятельностный подход позволяет решать задачи развития психических функций через использование различных видов деятельности, свойственных данному возрасту.
- ✓ Принцип личностно-ориентированного подхода предлагает выбор и построение материала исходя из индивидуальности каждого ребенка, ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности.
- ✓ Повышение эффективности основано на идеях поэтапного формирования действий.

Планируемые результаты:

При условии успешной реализации данной программы будет наблюдаться положительная динамика в развитии психических процессов, произвольности действий, поведения, эмоциональной и коммуникативной активности детей, а также повышение самооценки и уверенности в себе.

Дети смогут лучше понимать своё эмоциональное состояние, распознавать чувства других людей.

3. Расширение содержания программы в художественно-эстетическом направлении является программа «Ритмическая мозаика», под. Ред. А.И. Бурениной, СПб, 2000г. Цель программы: развитие музыкально-ритмических движений.

Задачи

Развитие музыкальности:

- Развитие способности воспринимать музыку, то есть чувствовать её настроение и характер, понимать её содержание;
- Развитие специальных музыкальных способностей: музыкального слуха (методического, гармонического, тембрового) чувства ритма;
- Развитие музыкального кругозора и познавательного интереса к искусству звуков;
- Развитие музыкальной памяти.

Развитие двигательных качеств и умений:

- Развитие точности, ловкости, координации движений;
- Развитие гибкости и пластичности;
- Воспитание выносливости, развитие силы;
- Формирование правильной осанки, красивой походки;
- Развитие умения ориентироваться в пространстве;
- Обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений.

Развитие творческих способностей, потребности самовыражения в движении под музыку:

- Развитие творческого воображения и фантазии;
- Развитие способности к импровизации: в движении, в изобразительной деятельности, в слове.

Развитие и тренировка психических процессов:

- Развитие эмоциональной сферы и умения выражать эмоции мимикой и пантомимикой;
- Тренировка подвижности (лабильности) нервных процессов;
- Развитие восприятия, внимания, воли, памяти, мышления.

Развитие нравственно-коммуникативных качеств личности:

- Восприятие умения сопереживать другим людям и животным;
- Воспитание умения вести себя в группе во время движения, формирование чувства такта и культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми.

Планируемые результаты освоения программы .Дети 5-6

лет.

- Выразительность исполнения движений под музыку;
- Умение самостоятельно отображать в движении основные средства музыкальной выразительности;
- Освоение большого объема разнообразных композиций и отдельных видов движений;
- Умение передавать свой опыт младшим, организовать игровое общение с другими детьми;
- Способность к импровизации и использованию оригинальных и разнообразных движений;
- Точность и правильность исполнения движений в танцевальных и гимнастических композициях.

Дети 6 – 7 лет.

- Выразительность, лёгкость и точность исполнения движений под музыку;
- Умение самостоятельно отображать в движении основные средства музыкальной выразительности, правильно называть их;
- Освоение большого объема разнообразных композиций и отдельных видов движений, разных по стилю и характеру;
- Способность к импровизации и использованию оригинальных и разнообразных движений, сочинение танцев для праздников, физкультминутки для уроков;
- Освоение сложных видов движений: шаг на припадании, переменный шаг, шаг-полюки, различные виды галопа, вальсовый шаг, элементы движений из современных балетных танцев.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

В этом разделе представлены:

- содержание образовательной деятельности МБДОУ в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, физического, художественно-эстетического развития с учетом особых образовательных потребностей слабовидящих детей дошкольного возраста;
- адаптивная компенсаторно-развивающая Программа профессиональной деятельности специалистов со слабовидящими детьми дошкольного возраста.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» предполагают развитие у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов освоения новых социальных и предметных сред и удовлетворение особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности.

В области социально-коммуникативного развития слабовидящего ребенка **основными задачами** образовательной деятельности являются создание условий:

- развития коммуникативной и социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- обеспечения развития у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов освоения социальных сред в их многообразии.

Для социально-коммуникативного развития слабовидящих детей важны следующие **знания**:

- имена, фамилии детей группы, собственное имя, отчество, фамилия, имена, отчества, фамилии родителей; элементарные знания о своем имени (как и в каких ситуациях оно может звучать);
- элементарные правила вербального общения;
- названия базовых эмоций;
- детские стихи, другие художественные произведения, в которых описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему;
- возможные опасные ситуации в быту, в разных видах деятельности, на улице, связанные с наличием препятствий в предметно-пространственной среде;
- препятствия, встречающиеся в предметно-пространственной организации помещений, на улице, способы их преодоления;
- ориентиры (зрительные, тактильные, слуховые, предметные) и их месторасположение, обеспечивающие регуляцию и контроль движений, действий, ориентировку в помещении МБДОУ, на участке;
- источники и характер звуков, имеющих сигнальное значение;
- на элементарном уровне – о роли зрения, значении очков в процессе общения с другими людьми, для безопасного передвижения в пространстве, выполнения практических действий;
- простейшие правила бережного отношения к очкам.

Развитие невербальных средств общения.

- организация и вовлечение слабовидящих детей в эмоционально насыщенные ситуации общения, взаимодействия, побуждающие ребенка проявлять чувства и эмоции и присваивать опыт их мимического, пантомимического, речедвигательного выражения;
- обогащение восприятий экспрессий (их способов) партнеров по общению (ближайшего окружения) в ситуациях различных видов деятельности.

Развитие вербальных средств общения.

- формирование звуковой культуры речи, языковой компетентности общения как средства компенсации сенсорной недостаточности в восприятии партнера по общению, развитие грамматической, просодической сторон речи.
- формирование знаний и умений придерживаться правил общения, востребованных в ситуации трудностей зрительного отражения:
- развитие навыков взаимодействия с каждым членом детской группы.

Развитие понимания ребенком образа «Я» как субъекта общения

- развитие умений рассказать о себе, своем ближайшем окружении.

- формирование потребности и умений быть опрятным, аккуратным, правильно одетым, выполнять культурно-гигиенические нормы, действия самообслуживания.
- формирование собственного зрительного образа с уточнением представлений об индивидуальных особенностях, привлекательности черт лица и внешнего облика.
- развитие умений и навыков зрительного контроля и саморегуляции в совместной деятельности в соответствии с действиями партнера. Обогащение опыта самовыражения в театрализованных играх, инсценировках.

Развитие трудовых действий и деятельности

- формирование точных умений и способов выполнения практических действий – трудовых операций в соответствии с видом труда; развитие зрительно-моторной координации в системе «глаз – рука»,
- развитие знаний и представлений о собственной трудовой деятельности, видах труда: «Что такое самообслуживание?», «Что значит труд в природе, труд в быту?»;
- формирование знаний и умений придерживаться алгоритма трудовых операций для достижения результата;
- формирование понятий о труде взрослых: знакомить ребенка с видами труда работников детского сада с освоением опыта посильного участия в труде, с их значением для жизни человека (детей в детском саду).

Развитие личностной готовности к обучению в школе

- воспитание положительного отношения к формированию культурно-гигиенических навыков, потребности в самообслуживании как будущего ученика;
 - формирование первичных представлений о школе как предметно-пространственной среде обучающихся;
 - развитие знаний и представлений об учебном классе, его предметно-пространственной организации;
 - формирование общих представлений о школьных принадлежностях, предметах, необходимых ученику.
 - формирование первичных представлений о школьном социуме, внешнем облике ученика.
- Развитие общих представлений и первичных навыков вербальной коммуникации, делового общения в системе координат «учитель – ученик», «ученик – учитель», «ученик – ученик».

Целостность педагогического процесса в Учреждении по социально-коммуникативному развитию обеспечивается реализацией инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы», издание 5-е, 2019г.

2.1.2Познавательное развитие

Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Познавательное развитие» по **направлениям педагогической деятельности:**

- развитие зрительно-двигательных обследовательских действий;
 - обогащение слуховых, тактильных ощущений, слухового восприятия и осязания как способов чувственного познания окружающего.
 - обогащение опыта взаимодействия с предметами из разных материалов, разной фактуры, разных форм, величин;
 - развитие пространственного восприятия, умений отражения и воспроизведения пространственных отношений,
 - формирование умений и навыков пространственной ориентировки;
 - формирование целостных представлений об объектно-предметных, предметно-пространственных ситуациях быта (умывание, обед и др.), игры (предметная игра, ролевая игра и др.), познавательных занятий, продуктивной деятельности с развитием способности к аналитико-синтетической оценке происходящего, его предметной организации, осмысления своего места, своих возможностей;
 - развитие и обогащение познавательных чувств и эмоций
 - развитие устойчивого интереса к слушанию литературных произведений, музыки, созданию новых предметных сред, к играм в сенсорной комнате, выполнению физических упражнений.
 - развитие интеллектуальных чувств. Развитие желания научиться чему-либо и потребности лично участвовать в чем-то, обогащение опыта взаимодействия с окружающими в процессе познания, в совместном решении познавательных задач. Расширение опыта познания окружающей действительности: расширение ряда знаний о предметах и объектах окружающего мира, опыта решения проблемных, познавательных и жизненных ситуаций и задач.
 - совершенствование коммуникативных умений в получении информации о предметах и объектах окружения, происходящих событиях, возникших ситуациях. Обогащение опыта диалогической (разговорной) речи в форме беседы в ситуациях «взрослый – ребенок», «ребенок – ребенок».
 - развитие умений и навыков выполнения познавательных действий по инструкции взрослого и самоинструкции, придерживаясь освоенного плана-алгоритма (алгоритм обследования, алгоритм действий) деятельности (познавательная, исследовательская, труд, игра).
 - формирование навыков зрительного, практического контроля своих действий в процессе деятельности и в оценке их результата.
 - совершенствование навыков пространственной ориентировки. Развитие точных и полных представлений «схема тела»;
 - **формирование интеллектуальной и специальной готовности к обучению в школе.**
- Развитие наглядно-действенного мышления, повышение способности к анализу и синтезу, формирование умений детального и последовательного сравнения предметов восприятия. Развитие понимания причинно-следственных связей. Развитие основ словесно-логического мышления.

Развитие умений и обогащение опыта описания, пересказывания, рассказывания.

Развитие конструктивных умений и навыков, способность к моделированию, копированию, освоение стратегии движения по пространству листа.

Развитие умений и обогащение опыта действий с предметами учебной деятельности: действия с книгой, альбомом, тетрадью, орудийные действия.

Развитие «схемы тела»: детализация представлений о руке, кисти, пальцах, их предназначении и возможностях с развитием произвольных движений и формированием умений выполнять обследовательские действия осязания как способа получения информации. Формирование внутреннего контроля над своими действиями.

Формирование образов букв, развитие устойчивой способности к пространственной дифференциации «зеркальных» букв, формирование умений печатания. Развитие умений выполнять графические задания на клеточном и линейных полях.

Развитие культуры зрительного труда: умение соблюдать гигиену очков, использование подставки под книгу; кратковременное приближение объекта восприятия к глазам для рассматривания мелких деталей без задержки дыхания; умение выполнять упражнения для глаз (на снятие утомления, на расслабление), после продолжительной зрительной работы на близком расстоянии, произвольный перевод взора вдаль; регуляция осанки в процессе выполнения графических заданий.

Целостность педагогического процесса в Учреждении по познавательному развитию обеспечивается реализацией инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы», издание 5-е, 2019г.

2.1.3 Речевое развитие

Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Речевое развитие» с развитием у слабовидящего ребенка речи как компенсаторно-адаптивного механизма, обеспечивающего в условиях суженной чувственной сферы способность к осмысленности чувственного познания и удовлетворение особых образовательных потребностей по специальным направлениям педагогической деятельности:

Обогащение речевого опыта

Развитие чувственно-моторной основы речевой деятельности

Разучивание и воспроизведение стихотворений, требующих однозначных интонаций, – радости, страха, жалобы, сочувствия, торжественности, печали. Обогащение опыта имитации интонаций, выражающих положительные и отрицательные чувства или свойства характера.

Совершенствование навыков правильного дыхания в процессе говорения с развитием умений и обогащением опыта в воспроизведении в дыхании пословиц и поговорок, игр-упражнений.

Развитие умений и обогащение опыта выполнения дыхательной гимнастики.

Развитие номинативной функции речи

Формирование понимания отношений «целое и его часть (деталь)» – развитие умений и обогащение практического опыта обследования предметов (вещей) окружения с усвоением слов называющих предмет (вещь), его части (детали), их пространственные отношения, их постоянные свойства и признаки (опознация).

Вовлечение в словесные дидактические игры типа «Назови предмет по перечисленным частям», «Я назову предмет, а ты назови его части», «Расскажем о предмете то, что мы о нем знаем» и т. п. Формирование и расширение объема действий, состоящих из ряда детализирующих действий с предметами окружающей действительности с усвоением слов, называющих их.

Обогащение опыта слушания детских литературных произведений, способствующих обогащению словарного запаса, развитию понимания лексического значения слов. Вовлечение ребенка в «режиссерские» игры, в игры-драматизации.

Развитие коммуникативной функции речи

Развитие умений устанавливать контакт с окружающими с помощью речевых средств (обращение по имени, высказывание желания вступить в контакт, постановка вопроса, уточняющего ситуацию); обогащение опыта использовать вариативные формы (приветствия, прощания, благодарности). Развитие умения понимать и выражать свое настроение при помощи слов. Развитие умения вести себя в общении в соответствии с нормами этикета (достаточная громкость голоса, доброжелательный тон, расположение лицом к партнеру и др.). Обогащение умения четко, ясно, выразительно высказывать в речи свое коммуникативное намерение.

Расширение опыта действовать по инструкции, просьбе, самому обращаться с просьбой к другому человеку.

Формирование основ речевого познания

Развитие способности к осмыслению чувственного познания предметов и явлений действительности, способности к упорядочиванию чувственного опыта, развитие аналитико-синтетической основы восприятия.

Формирование, расширение представлений предметных, пространственных, социальных в единстве компонентов: чувственного и речемыслительного. Развитие речи как средства приобретения знаний: пополнение словаря, развитие связи слов с предметами и явлениями, которые они обозначают, освоение слов, обозначающих существенные свойства, связи реальных объектов. Развитие способности к обобщению и опосредованному отражению.

Развитие умений, обогащение опыта вербальной регуляции действий и деятельности – умений обозначить последовательность действий в их логическом единстве, заданном содержанием и искомым результатом деятельности, умений рассказать о том, как достигнут результат.

Формирование образа «Я» как субъекта и объекта общения, развитие понимания себя как собеседника. Развитие способности к интонационной выразительности речи – развивать умения передавать интонацией различные чувства (радость, безразличие, огорчение и др.), вовлечение в словесные игры «Я скажу предложение, а ты произнесешь его весело или грустно. Я отгадаю»;

придумывать предложения и произносить их с различной эмоциональной окраской, передавая голосом радость, грусть.

Развитие специальной готовности к школе

Развитие операциональных и контролирующих органов письменной речи. Развитие моторики рук. Формирование и уточнение первичных представлений о строении рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта выполнения физических упражнений (статических, динамических) на развитие подвижности, формирование двигательных умений рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта расслабления мышц кисти, пальцев. Развитие мышечной силы кисти. Развитие технической стороны орудийных действий. Развитие зрительно-моторной координации. Повышение роли зрения в организации и выполнении тонко координированных действий. Развитие орудийных действий.

Развитие дифференцированности, точности, осмысленности зрительных образов восприятия печатных букв, элементов прописных букв, развитие умений и обогащение опыта их воспроизведения.

Целостность педагогического процесса в Учреждении по речевому развитию обеспечивается реализацией инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы», издание 5-е, 2019г.

2.1.4 Художественно-эстетическое развитие

Программные **коррекционно-компенсаторные задачи** образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с развитием у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации по **направлениям педагогической деятельности:**

Обогащение чувственного опыта

- развитие чувства формы, повышение способности к форморазличению. Расширение опыта восприятия (контактного и дистантного) объемных форм (геометрических тел) с развитием ощущений:
- обогащение опыта восприятия разнообразия цветовых тонов, их вариативности, повышение способности к цветоразличению. Развитие опыта рассматривания цветных иллюстраций, репродукций.
- формирование целостности образа предмета с проявлением эстетического чувства к предмету, его облику;
- обогащение слуховых и тактильных ощущений, повышающих эстетические чувства.
- обогащение опыта восприятия природы, ее явлений и объектов, развитие чувствительности к прекрасному в природе.

Формирование моторно-поведенческого и речевого потенциала слабовидящего ребенка в художественно-эстетической деятельности.

Развитие слухо-двигательной координации – обогащение и расширение опыта выполнения движений разной сложности и разными частями тела под музыку и музыкальные ритмы.

Развитие зрительно-моторной координации в системах «глаз – нога», «глаз – рука»: обогащение опыта выполнения ритмичных, танцевальных движений, действий с музыкальными инструментами на основе зрительного контроля.

Расширение объема и запаса движений – двигательных умений, повышение двигательной активности, совершенствование формы движений, ее коррекция, развитие выразительности и пластичности движений. Развитие чувства облика красоты движения, его гармонии и целостности в процессе выполнения музыкально-ритмических упражнений.

Развитие ритмической способности – умение определять и реализовывать характерные динамические изменения в процессе движения, способность усваивать заданный извне ритм и воспроизводить его в движении: двигаться в соответствии с характером музыки, сохранять темп движения, останавливаться по сигналу и сохранять равновесие.

Развитие мелкой моторики рук, тонко координированных движений пальцев и кисти. Совершенствование представлений о кисти, знание названий пальцев и умение их дифференцировать.

Повышение речевого потенциала. Особое внимание к развитию артикуляции, звукопроизношению. Развитие и обогащение словаря, связной речи, ее образности, точности с усилением эмоциональной насыщенности. Вовлечение в словесные игры, в театрализованные игры. Обогащение опыта проговаривания скороговорок, чтения стихов, пения с изменением силы голоса (звучания): обычно-громко, обычно-тихо, тихо-обычно-громко; с изменением темпа речи: умеренно-быстро, умеренно-медленно, медленно-умеренно-быстро, быстро-умеренно-медленно; с проявлением логического ударения.

Целостность педагогического процесса в Учреждении по художественно-эстетическому развитию обеспечивается реализацией инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы», издание 5-е, 2019г.

2.1.5 Физическое развитие

Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Физическое развитие» по **направлениям педагогической деятельности.**

Повышение двигательного потенциала и мобильности:

- развитие потребности в движениях, потребности в формировании двигательных умений;
- расширение объема движений (с учетом факторов риска для здоровья, зрения), их разнообразия;
- формирование элементарных представлений о значении физических упражнений и занятиях физкультурой, знаний о спортивном оборудовании и способах его использования;

- формирование навыков правильной ходьбы в повседневной жизнедеятельности: постановка стопы с переносом тяжести с пятки на носок, достаточный выброс бедра вперед (поднимаем ногу), сохранение позы и др.
- развитие зрительно-моторной координации, повышение контролирующей и регулирующей роли зрения в движении;
- развитие и совершенствование координации, функций равновесия, чувства ритма, физических качеств: силы, ловкости, быстроты реакции; расширение объема двигательных умений (с учетом факторов риска); обогащение опыта выполнения освоенных движений в различных предметно-пространственных условиях (средах).
- способствовать развитию опорно-двигательного аппарата, наращиванию мышечной массы тела, подвижности суставов. Развитие правильной осанки в ходьбе, в основной стойке для выполнения упражнения, в положении сидя при выполнении познавательных заданий: прямое положение головы, шеи, туловища, правильное положение рук и ног.
- воспитание положительного отношения к выполнению закаливающих процедур, к физкультурно-оздоровительным занятиям: утренняя гимнастика, гимнастика после дневного сна, физкультминутки, физические упражнения на прогулке.
- формирование знаний и представлений о предметах быта, необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных умений и навыков выполнения практических действий; формирование компенсаторных способов (в т. ч. алгоритмизации) выполнения утилитарных практических действий; формирование представлений о частях тела и их функциональных возможностях; обогащение сенсорного опыта;
- формирование первичных ценностных представлений о здоровье: формирование первичных представлений о зрении и его роли в жизни человека;
- формирование умения выражать желания, связанные с особыми зрительными сенсорно-перцептивными потребностями;
- развивать интерес к изучению своих физических, в т. ч. зрительных, возможностей; способствовать становлению все более устойчивого интереса к выполнению упражнений для глаз; расширение элементарных знаний по вопросам охраны зрения.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности:

- расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной);
- обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре;
- формирование умения останавливаться при движении по сигналу взрослого;

- формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказанных для здоровья (зрения) факторов, связанных с состоянием зрительного анализатора;
- формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, формирование умений их использовать.

Развитие физической готовности к школе

- развитие общей и зрительно-двигательной координации.
- совершенствование динамической организации действий рук (динамический праксис).;
- формирование последовательности действий, развитие способности к переключению с одного действия (или элемента) на другое, обогащение опыта упражнений типа «кулак-ладонь», «кулак-ребро», «кулак-ребро-ладонь», «ладонь-ребро-кулак», «последовательное касание стола пальцами» и т. п.
- развитие чувства кисти, мышечной силы кисти и пальцев. Обогащение опыта игр-упражнений с использованием утяжеленного мяча, мячей.

Целостность педагогического процесса в Учреждении по физическому развитию обеспечивается реализацией инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы», издание 5-е, 2019г.

2.2. Специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ

1. Обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, подбор заданий в соответствии с уровнем развития каждого ребёнка).
2. Обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность образовательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; проведение занятий в адекватной возрасту форме работы с детьми - игровой деятельности; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности).
3. Обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на воспитанников с ТНР; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и фронтально - групповых коррекционных занятиях).
4. Обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный

режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников, соблюдение санитарно – гигиенических правил и норм).

5. Обеспечение участия всех детей с ТНР, независимо от степени выраженности нарушений их развития в проведении воспитательных, культурно – развлекательных, спортивно – оздоровительных и иных досуговых мероприятиях.

Механизмы адаптации программы для детей слабовидящих

Механизмы адаптации Программы для детей предполагают:

- конкретизацию планируемых результатов и целевых ориентиров для детей разных возрастных групп с учетом особенностей речезыковых нарушений и сопутствующих проявлений

- дополнение содержательного раздела направлениями коррекционно-развивающей работы, способствующей квалифицированной коррекции недостатков речезыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактике потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом;

- определение содержания Программы коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи с учетом структуры дефекта, с обоснованным привлечением комплексных, парциальных программ, методических и дидактических пособий и иных содержательных ресурсов, предназначенных для использования в работе с детьми, имеющими речезыковые нарушения и сопутствующие проявления в общей структуре дефекта;

- конкретизация и дополнение пунктов организационного раздела с учетом изменений, необходимых для эффективной работы с детьми с ТНР в части планирования образовательной деятельности, обеспечения психолого-педагогических условий развития детей, режима и распорядка дня, кадрового обеспечения, оформления предметно- развивающей среды, перечня нормативных и нормативно-правовых документов, перечня литературных источников. Программы для детей с ТНР подразумевает квалифицированную коррекцию нарушений развития детей в форме проведения групповых и индивидуальных занятий.

2.3. Использование специальных образовательных программ и методов.

Коррекционно-развивающая работа со слабовидящими дошкольниками, в основном, представляет собой игровую деятельность и реализуется через:

- **коррекционно-развивающие игры-занятия,** коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения;

- **игровые коррекционно-образовательные ситуации** с определенной структурой и смыслом, реализуемые в режимные моменты, необходимы для закрепления коммуникативных навыков детей с ТНР. Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов

педагогического профиля, воспитателей, семейвоспитанников;

- **интегрированные коррекционно-развивающие занятия.** В интегрированном коррекционно-развивающем занятии могут участвовать от 2 до 5 специалистов и родители дошкольников. Интеграция образовательных областей на таких занятиях оказывается очень эффективной. На интегрированных занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивно-модельная, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинкам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и игры-драматизации и т.п. На интегрированных занятиях дети учатся общаться друг с другом и со взрослыми, что способствует совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса и в конечном итоге, формированию коммуникативной функции речи и успешной социализации детей. Интегрированные занятия оказывают специфическое воздействие на развитие детей в целом. Проведение интегрированного занятия целесообразно проводить как итоговое по изучению лексической темы. Проведение интегрированного занятия освобождает специалистов от проведения занятий, внесенных в этот день в сеткузанятий;

- **вариативные формы организации детской деятельности** учитывают индивидуально- типологические особенности детей. Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе индивидуальных, подгрупповых и групповых занятий, экскурсий, экспериментирования, подвижных и дидактических игр, коллективного труда, т.е. в совместной деятельности ребёнка со взрослым;

- **логопедические пятиминутки** служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Планируется 3 пятиминутки на неделю, и они обязательно выдержаны в рамках изучаемой лексической темы;

- **подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика** служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в непрерывной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Принципы организации взаимодействия с детьми:

- **личностно-ориентированный подход к каждому ребенку;**

- формирование ведущей деятельности как важнейшего фактора развития ребенка;
- учет возможностей ребенка;
- терпимость к затруднениям ребенка;
- недопустимость возникновения у ребенка негативных переживаний;
- создание ситуации успеха;
- учет готовности к освоению ребенком предъявленных к нему окружающими людьми требований.

2.4. Использование специальных методических пособий и дидактических материалов

С воспитанниками групп компенсирующей направленности ведет работу учитель-логопед. В паспорте логопедического кабинета весь дидактический материал систематизирован по следующим разделам:

1. Материалы для логопедического обследования.
2. Материалы для развития артикуляционной моторики, коррекции речевого дыхания, постановки, автоматизации и дифференциации звуков речи.
3. Пособия для развития мелкой моторики.
4. Материалы для формирования лексико- грамматического строя речи и связной речи.
5. Материал для развития фонематического слуха, фонематического восприятия и навыков звуко - буквенного анализа, синтеза и обучения грамоте.
6. Материалы для развития высших психических функций.
7. Инновации (компьютерные презентации, проектная деятельность).

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач в группах обеспечивается благодаря комплексному подходу и тесной взаимосвязи работы педагогов и специалистов ДООУ через организацию работы психолого-медико-педагогического сопровождения и единого тематического планирования ООД. Все педагоги ДООУ следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные логопедом. Все специалисты (педагог – психолог, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре) под руководством логопеда занимаются коррекционной работой, участвуют в исправлении речевых нарушений и связанных с ними процессов. Так же специалистами ДООУ, при необходимости, осуществляется коррекция развития двигательной сферы, координации движений, развитие просодической стороны речи, речевого дыхания, темпо-ритмической стороны речи.

2.5. Организация Групповых занятий и фронтально - подгрупповых для детей в группе с тяжелыми нарушениями речи слабовидящих детей приоритетно ориентированы на формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи, формированию произношения и подготовке к обучению грамоте.

Индивидуальные занятия направлены на осуществление коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой. В карте речевого развития и индивидуальном коррекционном маршруте каждого ребенка отражены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе логопедического обследования нарушения речевой деятельности и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребёнка с тяжелыми нарушениями речи. Это позволяет повысить эффективность занятий и осуществлять личностно-ориентированный подход в обучении и воспитании. Коррекционно - логопедическая работа осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на индивидуальных логопедических занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями. На каждого ребёнка с ТНР оформляется индивидуальная тетрадь. В неё записываются задания для закрепления знаний, умений и навыков, полученных на занятиях. Учитывая, что ребёнок занимается дома с родителями, логопед в тетради даёт методические рекомендации по выполнению предложенных заданий и тетрадь передается родителям в конце недели. В рабочие дни воспитатели работают с ребёнком по тетради взаимосвязи с учителем-логопедом.

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми с нарушением речи, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения: наличие должного образования и своевременного повышения квалификации. В МБДОУ есть логопедические кабинеты (4) и кабинет педагога-психолога, в которых имеются необходимые для осуществления профессиональной деятельности учителя – логопеда и педагога-психолога: учебно-дидактические материалы, специальные методические пособия, игры, аудио- и видео – материалы для коллективного и индивидуального пользования.

Для обеспечения комплексной развивающей коррекционной работы в дошкольном учреждении функционируют оборудованные музыкальный и физкультурный залы. В МБДОУ имеется интерактивное оборудование. В паспорте логопедического кабинета весь дидактический материал систематизирован по следующим разделам:

1. Материалы для логопедического обследования.
2. Материалы для развития артикуляционной моторики, коррекции речевого дыхания, постановки, автоматизации и дифференциации звуков речи.
3. Пособия для развития мелкой моторики.
4. Материалы для формирования лексико- грамматического строя речи и связной речи.
5. Материал для развития фонематического слуха, фонематического восприятия и навыков звуко - буквенного анализа, синтеза и обучения грамоте.
6. Материалы для развития высших психических функций.
7. Инновации (компьютерные презентации, проектная деятельность).

2.6. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей коррекционной работы в ДООУ

Развитие зрительного восприятия

1-й год обучения

Закреплять умения зрительного обследования и умения анализировать, классифицировать предметы по их основным признакам. Учитывать использование оптики (линзы, лупы, бинокли) при рассматривании. Зрительно различать и называть группы предметов с однородными признаками (форма, цвет, величина и пространственное положение).

Дидактические игры и упражнения: «Здесь все круглые предметы», «Одинаковые по величине», «Все зеленое».

Учить отличать основные оттенки цвета, насыщенность, контрастность цветов, светлоту.

Узнавать цвет реальных предметов в животном и растительном мире. Создавать цветные панно, картины по образцу, словесному описанию, по схеме, рисунку с использованием фланелеграфа и вырезанных по контуру цветных и одноцветных изображений.

Замечать цвет движущихся объектов: «Едет зеленая машина», «Бежит рыжий кот», «Летит желтый лист» и т.д.

Дидактические игры и упражнения: «Подбери по цвету и оттенкам», «Составь узор», «Найди свой цвет или оттенок цвета», «Раскрась картинку». «Кто скорее соберет палочки определенного цвета?», «Что изменилось?», «Что нарисовано неправильно (цвет предметов)?», «Кто скорее соберет цветной узор?», «Назови, что вокруг тебя зеленое, желтое, серое, розовое, голубое и т. д.», «Составь по контурному образцу цветное изображение».

Учить отличать геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник) и объемные фигуры (шар, эллипсоид, конус, куб, призма). Обучать использованию их формы как эталона для анализа основной формы реальных предметов. Использовать лекала, трафареты для изображения и дорисовывания предметов.

Дидактические игры и упражнения: «На что это похоже?», «Найди в группе круглые», «Найди свой значок», «Дорисуй предмет», «Дополни изображение до целого», «Что изменилось?», «Составь из частей целое», «Чудесный мешочек», «Парные картинки», «Подбери по образцу», «Составь картинку», «Нарисуй по трафарету», «Обведи по контуру», «Обведи по силуэту», «Найди предмет такой же формы».

Учить зрительному анализу формы и величины предметов, отбирать предметы по убывающей и возрастающей величине. Выделять и словесно обозначать величину реальных предметов, устанавливать взаимосвязь между предметами по величине: «Окна выше двери», «Шкаф выше стола», «Вова выше Кати, но ниже Толи» и т. д. Знать и словесно обозначать ширину, длину, высоту предметов, соотносить эти признаки в разных по величине предметах: «Б

ольшой стол шире, выше и длиннее, чем маленький стол», «Эта книга толще, длиннее и шире, чем та», «Этот дом выше, шире и длиннее, чем тот» и т. д.

Располагать на фланелеграфе, столе предметы и изображения по убывающей (возрастающей) величине, упражнять глазомер у детей.

Дидактические игры и упражнения: «Разложи предметы по величине», «Найди для каждого свой домик (для предмета — коробку)», «Найди для каждого шара свою лузу», «Обведи предметы по величине», «Найди в групповой комнате большие, высокие, широкие, узкие, низкие предметы», «Нарисуй большой, маленький мяч», «Расставь последу».

Учить видеть расположение предметов на картине, называть предметы, расположенные ближе, дальше. Учить понимать заслоненность одного объекта другим при изображении и в действительности.

Учить видеть, понимать и словесно обозначать аналогично расположение натуральных объектов в реальной обстановке в процессе наблюдений и дидактических игр и упражнений: «Что стоит за столом?», «Что находится за вазой?», «Где спрятался зайчик?», «Изобрази на фланелеграфе деревню, улицу, комнату, лес (по описанию, по образцу)», «Дом большой, ближе к нам, за домом деревья, вдалеке лес, по небу летит птица», «Спрячься за дерево, чтобы было видно голову, правую руку» и т. д.

Учить целенаправленному осмысленному зрительному наблюдению предметов и явлений окружающей действительности, формировать заинтересованность и положительное отношение к наблюдению, поиску, анализу воспринимаемых объектов.

Уметь выражать в слове признаки, связи, зависимости в предметном мире. Учить детей описывать предметы и находить их по описанию, уметь оперировать не только зрительно воспринимаемыми предметами, но и отмечать признаки, воспринимаемые на слух, осязанием, обонянием и т. д.

Находить по части предмета целый, составлять из частей целое.

Дидактические игры и упражнения: «Загадай — мы отгадаем», «Составь из частей целое», «Угадай, что спрятано», «Дополни предмет, изображение целого», «Дорисуй изображение», «Узнай по запаху, по вкусу».

Упражнять, стимулировать и активизировать зрение детей соответствующими требованиями лечебно-восстановительной работы по гигиене зрения.

Дидактические игры и упражнения: «Обведи по контуру через кальку», «Дополни изображение», «Найди половину», «Дорисуй половину», «Совмести изображения», «Собери бусы», «Составь узор из мозаики», «Проследи последу зайца, птицу», «Узнай последу», «Посчитай, сколько раз зажглась лампочка», «Калейдоскоп», «Прозрачные картинки», «Совмести прозрачные узоры», «Проследи за фонариком», «Куда летит бабочка?», «Что дальше, что ближе?», «Расставь предметы по следу, по образцу, по описанию», «Найди

игрушку», «Пройди по извилистой дорожке», «Перешагни через черточки на дорожке», «Пробеги по прямой», «Набрось кольцо», «Найди по схеме», «Найди предмет по описанию», «Кто скорее составит узор по образцу?», «Что на картине верно?», «Помоги выбраться из лабиринта», «Кто таким мячом играет (лабиринт)?», «Расставь по следу», «Составь картинку- сюжет», «Чей маршрут длиннее?».

Настольные игры: «Хоккей», «Футбол», «Бильярд», «Кольцебросы», «Баскетбол», «Бадминтон», «Серсо».

Учить использованию стереоскопов, электроосветительных табло, телевизоров для зрительной стимуляции.

Обучение ориентировке в пространстве. В старшей группе детей с нарушением зрения на шестом году жизни следует продолжать формирование пространственных представлений практической ориентировки в пространстве всего помещения детского сада и на участке, вырабатывать умение словесного пояснения, описания пространственных положений различных предметов и объектов в окружающей обстановке и на микро пространстве (лист бумаги, стол, доска и т.д.).

Учить изображать простейшие пути следования на рисунке и словесно, делать простейшие схемы пространства (размещение игрушек в шкафу, на столе и рисование этого расположения). Вести наблюдение за движениями своего тела и товарищей в зеркале.

Сличать действительно расположение предметов в пространстве и расположение их в зеркале, давать срисовывать изображение пространства в зеркале и сравнивать с действительностью. Упражнять в чтении простых схем пространства в играх: «Найди по схеме», «Где спрятан предмет?», «Расскажи, что где находится» и т. д.

Учить детей понимать словесные указания, задания на пространственную ориентировку с учетом точек отсчета от себя и по отношению к другим объектам или людям. Учить пользоваться мерками отсчета (например, третий от меня и второй от моего соседа). Начинать отсчет с любого места и соответственно обозначать местоположение. Определять помещения по запаху: кухня, медицинская комната, прачечная.

Учить детей ориентироваться на участке детского сада на слух, с помощью осязания, обоняния.

Учить выделять сигналы светофора и передвигаться по улице в соответствии с их указаниями (красный — остановка, желтый — внимание, приготовиться, зеленый — можно переходить улицу). Учить детей выделять звуки на улицах города: шум машины, шорох шин, работающий мотор, звуки приближающихся машин, автобуса, троллейбуса, трамвая, звуки открывающихся и закрывающихся дверей автобуса, троллейбуса.

Учить детей различать шум ветра, дождя, вьюги, движение воздуха при открытом окне. Выделять и словесно обозначать пространственные признаки предметов и объектов окружающего

мира, моделировать пространственные отношения в игровых ситуациях: обставить комнату для кукол, комнату в своем доме и т.д.

Дидактические игры и упражнения: «Нарисуй, что где находится», «Составь схему», «Что изменилось?», «Найди игрушку», «Что слева, что справа?», «Что сверху, что снизу?», «Нарисуй схему по словесному описанию», «Расположи на листе изображения так, как стоят игрушки на столе», «Расскажи, как ехать к тебе домой, как пройти на кухню, как пройти в другую группу, на участок», «Что где стоит?», «Что дальше, что ближе?», «Изобрази на фланелеграфе», «Составь на фланелеграфе», «Составь узор из геометрических фигур».

Учить анализу сложной формы предметов с помощью вписывания сенсорных эталонов формы (круг, квадрат, прямоугольник и т. д.) для анализа строения формы предметов, например: «У зайца туловище похоже на овал, голова круглая, лапы и уши — узкие овалы», и т. д.

2-й год обучения

Расширять представления детей о предметах и явлениях окружающей действительности, развивать скорость и полноту зрительного обследования, формировать зрительно-двигательные умения обследовать планомерно и целенаправленно предметы, картинки, выделять главные признаки, учить пользоваться оптическими средствами (лупами, линзами, биноклями) при рассматривании предметов.

Учить создавать из геометрических фигур узоры, предметные изображения, сложные геометрические фигуры (два треугольника — ромб; треугольник и квадрат — пятиугольник и т. д.).

Знать основные цвета и оттенки, правильно использовать эталоны цвета при описании, классификации групп предметов. Различать цвет движущегося объекта и нескольких объектов.

Создавать узоры, цветные композиции на фланелеграфе, магнитной доске, из мозаики.

Учить чтению иллюстраций, пониманию заслоненности, зашумленности изображения (круг находит на квадрат, дерево на фоне дома, пересечение линий, полос и др.). Понимать изображение перспективы в рисунке. Создавать на фланелеграфе сюжетные изображения в перспективе и срисовывать их.

Дидактические игры и упражнения: «Что нарисунке ближе, дальше?», «Что выше, ниже на рисунке и так ли это в жизни?», «Создай на фланелеграфе изображение леса», «Подбери к дереву листья», «Составь по части весь рисунок», «Подбери вторую половину», «Перечисли, что изображено на запутанном (зашумленном) рисунке», «Найди близкий путь из лабиринта», «Что на рисунке слева, справа?».

Учить замечать величину реальных предметов; зрительно анализировать длину, ширину,

высоту предметов; проводить размеры с помощью условных мер; сличать размеры разных предметов.

Дидактические игры и упражнения: «Кто выше?», «Чей ботинок больше?», «Какой шкаф выше?», «Что дальше, что ближе к нам в группе?», «Как узнать, поместится ли шкаф в простенок?».

Называть в процессе наблюдения близкие и дальние, высокие и низкие, толстые и тонкие, широкие и узкие объекты. Создавать на основе наблюдений и натурой из плоскостных изображений композиции на фланелеграфе с учетом пространственных положений и отношений, например: «Расставь предметы на фланелеграфе так, как видишь их на столе в группе», «Составь натюрморт, как видишь», «Перенеси изображение предметов так, как они стоят в шкафу».

Находить, где детали, где целый предмет, составлять и дополнять из частей целый предмет, сюжетное изображение. Дать детям представление о мебели, одежде, обуви, игрушках, о транспорте, ближайшем окружении. Учить группировать предметы по их признакам (форма, цвет, размер, материал).

Осуществлять работу по стимуляции, упражнению и активизации зрительных функций и гигиене зрения в соответствии с требованиями лечебно-восстановительной работы.

Дидактические игры и упражнения: «Обведи изображение и заштрихуй», «Обведи изображение по лекалу, трафарету», «Составь узор из фигур», «Подбери листья к дереву», «В чем ошибся художник?», «Узнай, что нарисовано», «Соедини детали», «Расставь предметы по следу», «Помоги выйти из лабиринта», «Кто с каким предметом играет?», «Проследи по линиям, кто что любит есть», «Составь изображения из прозрачных картинок», «Дорисуй по точкам».

Настольные игры: «Колпачки», «Бильярд», «Хоккей», «Футбол», «Кольцеброс»,

«Поймай рыбку», «Лабиринты», «Серсо», разные мозаики, «Геометрическое лото».

Учить детей созданию изображений макетов (на фланелеграфе по образцу, замыслу детей). Например: «Наша групповая комната», «Квартира», «Физкультурный зал», «Лес», «Огород» и др.

Создавать из вырезанных геометрических фигур шахматную доску, узор, коврик.

Развивать глазомер у детей в упражнениях типа: «Найди линейку такой же длины»,

«Подбери одинаковые по форме и величине предметы», «Нарисуй квадрат, прямоугольник такой же величины», «Составь из частей целый предмет», «Размести на схеме соответствующие фигуры», «Раздели квадрат, круг, прямоугольник на две, четыре части».

Упражнять детей в сличении изображений по принципу сходства и различия, группировать предметы по отдельным признакам (форма, цвет, величина или пространственное

положение).

Дидактические игры и упражнения: «Найди в картинке, что изображено неверно», «Сколько здесь одинаковых предметов?», «Чего в предмете недостает?», «Сколько округлых, квадратных, прямоугольных форм в рисунке?», «Где находятся на рисунке синие, зеленые, красные объекты?», «Какие предметы ближе, а какие дальше?».

Учить детей анализировать формы предметов соответственно эталонам (у блока форма может быть круглой или овальной, вверху у него ямка и внизу также углубление).

Учить детей познанию окружающего мира с помощью всех органов чувств. Учить ориентироваться в реальной действительности в соответствии со зрительными возможностями, использовать слух, осязание, обоняние там, где нельзя увидеть полностью объект.

На занятиях по развитию зрительного восприятия осуществляется работа по упражнению, активизации и тренировке зрительных функций.

Учить детей выделять различные признаки и свойства предметов, тренируя зрительные функции различения, локализации, фиксации, конвергенции, аккомодации, прослеживания.

Дидактические игры и упражнения: «Проследи за движением объекта», «Найди в окружающей обстановке круглые, зеленые, квадратные, красные, большие, маленькие круги», «Угадай по следу», «Чего больше — мячей или матрешек?», «Сколько здесь будет мерок?», «Зажги фонари», «Кто скорее заштрихует квадраты?», «Кто больше кругов закрасит?», «Изобрази на фланелеграфе лес», «Подбери предметы, равные по величине», «Что толще, тоньше, дальше, больше?», «Попади в цель», «Кто скорее соберет фигуру?», «Составь изображение из частей», «Нарисуй схему», «Обведи по контуру», «Нарисуй по трафарету», «Найди в рисунке ошибки», «Найди спрятанную игрушку», «Пройди по лабиринту», «Найди правильный путь», «Чего недостает в схеме, рисунке?», «Где спрятался заяц?».

Обучение ориентировке в пространстве. Формировать у детей умения словесно обозначать пространственные положения на микро- и макро плоскости.

Уметь составлять схемы пути и считывать пространственные положения предметов на схеме; соотносить в большом пространстве; выполнять задания на ориентировку в пространстве по словесному описанию, схеме с учетом точек отсчета: от себя, от товарища, от других предметов.

Закреплять умения ориентироваться на улице с помощью слуховых, зрительных, обонятельных, осязательных органов чувств.

Дидактические игры и упражнения: «Расскажи, как проехать домой (в детский сад, магазин, библиотеку, школу, парикмахерскую, булочную и др.)», «Как расставить мебель в комнате», «Нарисуй путь из групповой комнаты в лечебный кабинет», «Как пройти на участок

детского сада (спортивную площадку, огород, участок младшей группы)», «Что дальше, что ближе?», «Найди по схеме игрушку в группе», «Составь картинку», «Зеркало (упражнение на понимание зеркальности пространства)», «Что движется быстро, что медленно?», «Пройди туда, куда я расскажу», «Расставь игрушки в шкафу, на столе, в группе так, как нарисунке».

Развитие осязания и мелкой моторики

Многие дети с нарушением зрения имеют низкий уровень развития осязательной чувствительности и моторики пальцев и кистей рук. Происходит это потому, что дети с частичной потерей зрения полностью полагаются на визуальную ориентировку и не осознают роли осязания как средства замещения недостаточности зрительной информации. Из-за отсутствия или резкого снижения зрения дети не могут спонтанно по подражанию окружающим овладеть различными предметно-практическими действиями, как это происходит у нормально видящих детей. Вследствие малой двигательной активности мышцы рук детей с нарушением зрения (особенно у тотально слепых) оказываются вялыми или слишком напряженными. Все это сдерживает развитие тактильной чувствительности и моторики руки отрицательно сказывается на формировании предметно-практической деятельности учащихся.

Целью коррекционных занятий по развитию мелкой моторики является формирование у детей с нарушением зрения умений и навыков осязательного восприятия предметов и явлений окружающего мира, а также обучение их приемам выполнения предметно-практических действий с помощью сохранных анализаторов. Развитием осязания и мелкой моторики следует заниматься не только на специальных занятиях, но и на общеобразовательных занятиях и уроках. В процессе изучения различных дисциплин имеются благоприятные условия для закрепления, автоматизации и совершенствования умений и навыков, приобретаемых учащимися на коррекционных занятиях.

Овладение приемами осязательного восприятия объектов и умение выполнять практические действия при участии тактильно-двигательного анализатора дают детям с нарушением зрения возможность наиболее точно представлять предметы и пространство, что позволяет им быть более активными, любознательными в процессе игры и обучения.

Занятия проводятся учителем-логопедом индивидуально, с подгруппой или группой в зависимости от развития осязательной чувствительности и моторики рук, а также содержания занятия.

Среди учащихся с нарушением зрения часто отмечаются две крайности: одни дети в практической деятельности опираются только на свое дефектное зрение, которое дает им ограниченную, а иногда искаженную информацию; другие, как правило, дети с очень низкой

остротой зрения, опираются в основном на осязание, совершенно не используя при этом имеющееся остаточное зрение. Во всех случаях страдают процессы познания, ориентировки в пространстве и практической деятельности.

Указанные отклонения у детей с нарушением зрения могут быть скорректированы в процессе формирования у них навыков бисенсорного или полисенсорного восприятия, т.е. рационального взаимодействия осязания, имеющегося зрения и других анализаторов.

При проведении коррекционных занятий необходимо осуществлять дифференцированный подход к детям в зависимости от степени поражения зрения и уровня развития осязания.

Навыки бисенсорного и полисенсорного восприятия позволяют детям с нарушением зрения эффективнее познавать окружающий мир и изучать материал конкретных учебных предметов (родного языка, математики, изобразительного искусства, физического воспитания и др.).

Осязание становится эффективным средством познания окружающего мира в процессе упражнений рук в разных видах предметно-практической деятельности, благодаря которой вырабатываются тонкие дифференцировки восприятия. Содержание программы включает перечень таких предметно-практических действий.

Перечисленные в программе виды деятельности являются основой при планировании содержания коррекционных занятий по развитию осязания и моторики рук. Тифлопедагог по своему усмотрению может некоторые темы исключить, заменить или дополнить перечисленные виды деятельности другими в зависимости от своего педагогического опыта и уровня развития у ребенка осязания и мелкой моторики.

При этом следует помнить о том, что для формирования навыков осязательного восприятия у детей с нарушением зрения могут быть использованы разные педагогические приемы. Это связано с тем, что одни упражнения и виды предметно-практической деятельности легче усваиваются абсолютно слепым ребенком, а другие — ребенком с остаточным зрением, слабовидящим или страдающим косоглазием и амблиопией.

Наряду с развитием непосредственного осязания на коррекционных занятиях учащихся необходимо познакомить с некоторыми приемами опосредованного, т.е. инструментального, осязания (например, обследование и узнавание предметов с помощью палочки).

Каждое коррекционное занятие должно состоять как минимум из двух частей:

1. Упражнения для рук (самомассаж, игры на пальцах и т.п.) необходимы для того, чтобы снять напряженность мышц кистей и пальцев рук, а также развить их подвижность и гибкость.
2. Ознакомление учащихся с приемами выполнения различных видов предметно-

практической деятельности, развивающих тактильную чувствительность и мелкую моторику (осознательное или осознательно-зрительное обследование предметов, лепка, конструирование, аппликационная лепка и др.).

По мере развития у детей навыков осознательного восприятия и действий с предметами тифлопедагог на одном занятии может объединять различные виды деятельности, исходя из познавательных возможностей детей и степени овладения ими материалом программы.

Предлагаемая программа рассчитана в основном на дошкольников и учащихся 1-го класса. Однако ее материал можно использовать и в последующих классах, в частности при работе над развитием осязания у учащихся, потерявших зрение в школьном возрасте и пришедших в школу для детей с нарушением зрения из массовой школы. Кроме того, предлагаемая программа поможет организации занятий с воспитанниками дошкольных групп при школах для детей с нарушением зрения, слепыми и слабовидящими учащимися начальных классов.

Педагог сам может дозировать время на изучение разделов программы в зависимости от успешного овладения детьми навыками осознательного восприятия или приемами конкретной предметно-практической деятельности.

Формирование осознательного обследования с использованием сенсорных эталонов

Занятия проводятся педагогом-психологом, воспитателями групп.

1. Формирование представлений о строении и возможностях рук, знакомство с расположением, названием и назначением пальцев: обучение различным действиям рукой и отдельными пальцами при выполнении различных микродинамических актов и крупных движений руки; обучение приемам обследования предметов и их изображения; обучение соблюдению определенной последовательности при обследовании животных (голова, туловище, хвост, ноги или лапы), растений (овощи, цветы и др.), геометрических фигур, предметов домашнего обихода.

Дидактические игры и упражнения: «Две руки идут навстречу друг другу», «Спрячем мизинец в кулачке другой руки», «Собери двумя пальцами спички в коробочку», «Нажми на кнопку средним пальцем», «Найди в замке место, куда вставляется ключ», «Помаши рукой, опусти пальцы вниз», «Укажи, где середина ладони», «Подержи мяч двумя руками, одной» и т.д.

2. Выделение сенсорных эталонов формы: учить различать с помощью осязания геометрические фигуры (круг — шар, квадрат — куб, овал — эллипсоид, треугольник — призма, прямоугольник — параллелепипед) и находить эти формы в окружающих предметах.

Дидактические игры и упражнения: «Подбери все шары», «Найди все квадраты»,

«Составь из двух частей круг», «Вложи в прорези соответствующие фигуры», «Расставь фигуры по заданному образцу», «Найди все эллипсоиды», «Найди в окружающей обстановке (на столе, в шкафу) круглые, квадратные предметы», «Найди в предмете, что у него треугольное, призматичное, овальное, эллипсоидное и др.».

3.Выделение сенсорных эталонов осязательных признаков предметов: учить различать свойства поверхности предметов (гладкая — шероховатая, мягкая — твердая, теплая — холодная и т.п.).

Дидактические игры и упражнения: «Угадай, что лежит в руке», «Чудесный мешочек», «Подбери ткани по образцу», «Найди такой же жесткий (мягкий, теплый) предмет», «Угадай, чем я коснулась твоей руки (щеки)», «Что здесь теплое, а что холодное?» и т.п.

4.Формирование представлений о величине предметов: учить детей различать величину предметов, учить осязательным приемам сравнения предметов: наложением плоскостных предметов, измерением с помощью осязательных действий пальцев, с использованием условных мерок (палец, рука и др.).

Дидактические игры и упражнения: «Подбери предметы одинаковой длины, высоты, ширины», «Найди самый высокий предмет», «Где самый маленький предмет?», «Расставь по образцу от самого большого к самому маленькому», «Найди два одинаковых предмета среди других», «Узнай, где самая длинная лента», «Собери пирамидку», «Измерь рукой длину и ширину стола», «Сколько раз укладывается палочка в длину и ширине книги, листа, ленты?» и т.д.

5.Формирование приемов использования осязания в процессе ориентировки в окружающих предметах: учить определять поверхности (стен, дверей, пола и др.); находить разницу в деревянных, металлических, стеклянных, пластмассовых поверхностях; давать детям возможность упражняться в различении этих признаков в реальной обстановке.

Дидактические игры и упражнения: «Угадай, где стоишь», «Найди, где пол, где стена», «Где стекло в окне?», «Найди, где стена и дверь», «Найди удверную ручку», «Разложи отдельно, что деревянное, металлическое и стеклянное», «Что здесь из меха, а что из сукна?», «Найди все шелковые, ситцевые, шерстяные ткани», «Где здесь горячие и холодные вещи?» и др.

6.Дифференцирование различных признаков и свойств предметов: учить детей классифицировать предметы в группы по общим отличительным осязательным признакам (все круглые, все жесткие, все мягкие, все холодные, теплые, колючие; здесь теплые, а здесь колючие и т.д.).

Обследование различных предметов (из дерева, металла, пластмассы, тканей, стекла и других материалов) с целью тренировки, дифференцирования их величины, фактуры и температурных ощущений.

Дидактические игры и упражнения: сортировка мелких предметов (камушки, бусинки, желуди, фишки мозаик, ракушки и т.п.) по форме, величине и материалу. «Найди здесь

круглое», «Отбери все металлическое», «Найди предметы, у которых есть крышки», «Найди все мягкие игрушки», «Собери все предметы, где есть круглые части», «Найди все, что имеет застёжки», «Подбери все, что мокрое», «Найди один острый предмет», «Как узнать, что два предмета одинаковой формы?», «Где здесь три теплых предмета?» и др.

7.Ориентирование на микро плоскости с помощью осязания: учить выделять стороны (листа, стола), углы, середину; учить размещать предметы по образцу и словесному указанию.

Дидактические игры и упражнения: «Расставить на столе игрушки, предметы там, где я назovu», «Расскажи, где стоит игрушка», «Сделай также, как на макете», «Я назovu предмет, а ты найди его на столе, не наклоняясь».

8.Формирование представлений о человеке: учить детей обследовать себя, сверстников и взрослых, выделяя форму, строение тела, характерные признаки и особенности тела: голова шарообразная, покатые или круглые плечи, худые руки, ноги, волосы жесткие (кудрявые, длинные или короткие и т.д.).

Дидактические игры и упражнения: «Найди ребят с короткой причёской», «Расскажи, что есть у тебя на голове», «Где у человека находится голова, грудь, спина, ноги, руки, уши, живот, шея?», «Что у человека мягкое, что твердое (мягкое—живот, щеки; твердое—кость, голова, зубы и т.д.)», «Расскажи о своих волосах, лице, руках, ногах и т.д.».

Приемы использования осязания при знакомстве и общении с человеком: учить различать пластику и ритм ласковых, строгих, нежных, энергичных, слабых и других видов действия рук; учить сопряженному действию рук.

Дидактические игры и упражнения: «Угадай, кто это», «Пожми крепко руку», «Погладь нежно голову куклы, друга, взрослого», «Рука ласковая, рука строгая», «Рука сильная, рука слабая», «Рука требовательная, берущая», «Рука дающая», «Рука здороваётся», «Рука прощается», «Мы обнимаемся», «Руки успокаивающие», «Руки баюкающие», «Руки помогающие».

Формирование навыков использования осязания в процессе предметно-практической деятельности

При подготовке детей к рисованию, конструированию, аппликации учить выкладыванию узоров из геометрических фигур, составлению отдельных предметов (забор, елочка, неваляшка, снеговик, домик и т.п.) и композиций из них.

Конструирование. Знакомство с деталями различных конструкторов и их назначением; подбор деталей по форме, размеру с помощью наложения и приложения; обучение скреплению деталей конструкторов, сборка отдельных предметов (лесенок, башен, стен без проемов и с

проемами); построение домика, предметов мебели и др.; составление композиций из сконструированных предметов (жилая комната, гараж и др.).

Занятия лепкой. Обучение приемам разминания глины, лепка палочек и колбасок при раскатывании глины между ладонями рук и пальцами, лепка колечек и шариков, составление орнаментов из палочек, колечек и шариков; лепка предметов из колбасок (огурец, морковь, яйцо и т.п.) и шариков (плоды овощей, фруктов и др.), лепка отдельных предметов и составление композиций из них.

Занятия с использованием мозаики. Знакомство с рабочим полем, видами фишек; заполнение фишками рабочего поля, выкладывание горизонтальных и вертикальных линий, орнаментов, отдельных предметов и композиций из них (по образцу и по памяти).

Занятия аппликационной лепкой (заполнение рельефного рисунка пластилином). Подбор деталей-заготовок из пластилина для наложения их на определенные части рисунка, размазывание пластилина до контуров рельефного рисунка (огурец, морковь, репка, грибы, веточка вишни, машина, цветок и т.п.).

Работа с бумагой. Ознакомление с различными сортами бумаги (промокательная, салфеточная, газетная, туалетная, тетрадная, перфокарточная, оберточная и др.), сгибание листа бумаги по различным направлениям, обрывание листа по сгибу, обрывание бумаги по контуру рельефных рисунков предметов, составление из них композиций наклеиванием на контрастный фон; поделки из бумаги приемом сгибания (лодка, кошелек и др.).

Работа с фольгой. Разглаживание смятой фольги (ладонями, отдельными пальцами); формовка из фольги различных поделок (человечки, зверушки и т.п.).

Занятия с нитями. Наматывание клубков, связывание нитей, распутывание узлов, выполнение различных плетений типа макраме.

Работа с палочками. Вынимание палочек из коробочки (по одной, две, три и т.д.) попеременно правой и левой руками, перекладывание палочек из одной коробки в другую, составление из палочек по образцу и по памяти геометрических фигур, контуров печатных букв и цифр плоскочечатного шрифта, выкладывание колодца и т.п.

Работа с книгой. Перелистывание страниц книги, нахождение на странице начала текста, конца и абзацев, по Брайлю, перелистывание страниц плоскочечатной книги приемом отпускания каждого листа от начала книги и от ее конца.

Разработка тонкой координации движений для плоского письма; проведение линии сверху вниз, слева направо, справа налево, наклонно, по кругу; дидактические игры типа «Дорога каждому», обведение по контуру.

трафаретов букв, соединение точек в заданном порядке, штриховка и раскрашивание контурных рисунков, не выходя за границы контуров, и т.п.

Обучение элементам рисования. Освоение разных видов движения как приемов рисования

(движение по прямой, в различных направлениях, по кругу, волнистые, отрывочные), воспроизводимых вначале в воздухе, а затем для слабовидящих на бумаге (дорожка, дождик, травка, волны, море, яйцо, колобок и т.п.); обводка по трафаретам, штриховка и раскрашивание.

Ориентировка в пространстве

Занятия проводятся учителем-логопедом, воспитателями, педагогом – психологом, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем

Нарушение зрения, возникающее в раннем возрасте, отрицательно влияет на процесс формирования пространственной ориентации у детей.

Для дошкольников с нарушением зрения характерны недостатки развития движений и малая двигательная активность; у них, по сравнению с нормально

видящими сверстниками, значительно хуже развиты пространственные представления, возможности практической микро- и макроориентировки, словесные обозначения пространственных отношений. Нарушение глазодвигательных функций вызывает ошибки выделения детьми формы, величины, пространственного расположения предметов.

Ориентировка в пространстве на ограниченной сенсорной основе требует специального обучения детей активному использованию нарушенного зрения и всех сохранных анализаторов (слуха, обоняния и т.д.).

Только в этом случае возможно создание у детей целостного обобщенного образа осваиваемого пространства.

Наиболее успешно освоение детьми ориентировки в окружающем пространстве осуществляется в дидактических играх и упражнениях.

На решение этой задачи направлены дидактические игры и упражнения, в которых дети учатся выделять и анализировать различные пространственные признаки и отношения, получать информацию об окружающем пространстве привлечением всей сенсорной сферы.

Особенности коррекционной работы учителя-логопеда с детьми с нарушением зрения.

Нарушение речи напрямую не зависит от остроты зрения, но наличие зрительного дефекта ставит ребёнка со зрительной патологией относительно формирования речи в ранний период развития в неравные условия с хорошо видящими детьми, при которых сужается сфера для развития двигательнo-моторной активности.

Общая особенность таких детей – нарушение словесного опосредования. Если ребёнок правильно называет предмет, это не значит, что у него имеются чёткие представления о нём. Это объясняется трудностями установления предметной соотнесённости слова и образа, правильного употребления слов в речевой практике. Овладение фонетической стороной речи совершается на основе подражания.

Формирование речедвигательных образов, основанное не только на слуховом, но и на кинестетическом и зрительном восприятии, существенно страдает, так как ребёнок не может видеть артикуляторные движения окружающих его людей. Ограничение визуального контроля за языковыми и невербальными средствами общения приводят к тому, что у детей с нарушенным зрением проблемы со звукопроизношением встречаются в 2 раза чаще, чем у хорошо видящих детей.

Неточные представления об окружающем предметном мире провоцируют накопление в речи детей слов без конкретного содержания, что приводит к формальному усвоению знаний и лишает детей возможности применять полученные знания в учебной и игровой деятельности.

Таким образом, зрительная патология отрицательно влияет на доречевое и речевое развитие ребёнка с нарушениями зрения. Для выявления речевой патологии у детей в первую очередь проводится диагностическое обследование, представляющего собой систему сбора, обработки, хранения и распространения информации. Данная информация анализируется учителем-логопедом, и на её основе оценивается состояние качества логопедической работы, выявляются проблемы и разрабатываются своевременные пути их решения.

2.7. Описание вариативных форм, способов, методов и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

При планировании образовательного процесса в ДООУ необходимо:

- распределить различные виды и формы детской деятельности в течение дня,
- осуществить выбор форм организации образовательной деятельности в разных возрастах.

В организованной образовательной деятельности используются следующие формы:

- игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно- ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора;
- беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке;
- сезонные наблюдения;
- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности;
- создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для 60 группового помещения к праздникам, сувениров, украшение предметов для личного пользования;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- викторины, сочинение загадок;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- подигрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально- ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебнотренирующего характера, физкультминутки;
- игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек;
- ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений; Мероприятия групповые, межгрупповые, межадамовские;
- физкультурные досуги (проводятся 1-2 раза в месяц); спортивные праздники (2-3 раза в год);
- соревнования;
- тематические досуги;
- праздники;
- театрализованные представления;
- экскурсии.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации образовательной программы используются следующие методы:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретение детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.);
 - методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);
 - методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.);
 - информационно – рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения
 - репродуктивный метод – создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказа с опорой на предметную и предметно – схематическую модель);
 - метод проблемного изложения – постановка проблемы и раскрытия пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
 - эвристический метод (частично - поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
 - исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).
- Все формы реализации Программы могут выступать и в качестве методов (проектная деятельность – интегративный метод проектов)

Средства реализации образовательной программы.

Это совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;

- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные

Средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и т. д.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативный (дидактический материал);
- чтения художественной литературы (книжки для детского чтения, в том числе аудиокнижки, иллюстративный материал);
- познавательно – исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно – символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и т. д.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования, конструирования);
- музыкально – художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и т. д.)

2.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культур и практик.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности.

Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Ситуационный подход дополняется принципом продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно- ролевой игры, экологический дневник и т. д.).

Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игротушествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования: Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. **Игровая деятельность** представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами, безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПин. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы;
- за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает: - подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и реализуется через:

➤ **совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

➤ **Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условновербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

➤ **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия продуктивной деятельностью, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование и др. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детской деятельности и пр.

➤ **Музыкально-театральная и литературная гостиная** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

➤ **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

➤ **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Региональный компонент и особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Региональный компонент:

Учреждение находится вблизи городов Санкт-Петербург и Гатчина, богатыми историческим и культурным наследием. По достижении воспитанниками возраста 5 лет и старше планируется включение в образовательный процесс игр, бесед, развлечений по ознакомлению с г. Санкт-Петербург, а так же обучению детей по муниципальной виртуальной программе «Здравствуй, музей». Посещение Гатчинского музея – заповедника.

Формирование традиций является одной из организационных форм образовательного процесса, направленных на формирование единого коллектива детей и взрослых (педагогов и родителей).

Таковыми традициями является:

- Встречи выпускников разных лет.

- Проведение праздников с фольклорным ансамблем «Перезвоны».
- Посадка деревьев выпускниками дошкольного учреждения.
- Выступление в дошкольном учреждении учащихся музыкальной школы.
- Проведение праздника «День Матери»
- Встреча с ветеранами Великой Отечественной войны.
- Поездки к мемориалу «Защитникам Ленинграда» на площади «Победы»
- Выездные летние праздники в исторических местах.
- Спортивные семейные праздники.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги различной дидактической направленности, музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе, а так же наблюдение за трудом взрослых.

Программа предусматривает **организацию культурно-досуговой** деятельности детей, задачами которой являются:

1. Организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
2. Развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
3. Создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
4. Обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
5. Формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации

Цикличность организации досуговых мероприятий, проводимых сотрудниками ДООУ предполагает их проведение 1-2 раза в месяц (от 15 до 30 минут, в зависимости от возраста), во второй половине дня. Содержание досуговых мероприятий с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальными руководителями, инструкторами по физической культуре и другими специалистами) в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастных особенностей детей, интересов и потребностей дошкольников. Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников, бывших выпускников детского сада, учреждений социума (в т.ч. культуры и спорта) и др. периодичность их проведения 1-2 раза в месяц, в зависимости от тематики работы ДООУ, социального заказа родителей.

Формы организации досуговых мероприятий:

- Праздники и развлечения различной тематики
- Выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей
- Спортивные и познавательные досуги, в т.ч. проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников)
- Творческие проекты, мастер-классы и т.д..
- Народные гулянья, игрища и т.д.

2.9. Поддержка детской инициативы

Старшая группа (5-6 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива. Важным этапом развития детской инициативы мы считаем участие ребенка в всевозможных творческих конкурсах и соревнованиях. Определяющим фактором участия является инициатива детей и традиции дошкольного учреждения.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей

- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу;
- обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.10. Характер взаимодействия взрослых с детьми, с другими детьми, отношение ребёнка к миру, к другим людям, к самому себе.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребёнку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ТНР. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Характер взаимодействия с другими детьми

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

Если дети с нормальным речевым развитием начинают чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности, то для детей с ТНР это является достаточно сложным.

У детей младшего возраста с ТНР можно наблюдать желание вступать в контакт со сверстниками, но им, в силу речевого нарушения, трудно, а часто, недоступно, даже элементарное ситуативно-деловое общение, включающее умение слушать собеседника. Чаще всего, они могут только с помощью взрослого выходить из конфликтных ситуаций.

Поэтому столь важно включать детей с ТНР в непосредственное игровое, предметно-практическое взаимодействие с другими детьми для преодоления их речевого и неречевого негативизма. На начальном этапе взаимодействия детей с ТНР очень важна роль взрослого.

У детей с ТНР среднего дошкольного возраста начинают формироваться взаимосвязанные стороны коммуникативной способности. Они проявляют желание вступать в контакт с другими детьми. Они уже бывают способные организовывать общение, включающее умение слушать сверстника, умение выходить из конфликтных ситуаций. В определенном смысле дети с ТНР этого возраста начинают овладевать элементарными знаниями норм и правил, которым необходимо следовать при общении

со сверстниками. Поэтому роль взрослого, являющегося коммуникатором, остается значительной и этот период.

Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ТНР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания.

Необходимо стимулировать желание детей с во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения.

Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ТНР во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения Программы ребенок, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок

обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

2.11. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьёй

Основной целью работы с родителями является:

обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

1. **Аналитическое** - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
2. **Коммуникативно-деятельностное** - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
3. **Информационное** - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОУ, группы в социальных сетях и др.);

Организация работы с семьями, имеющими ребёнка с тяжелым нарушением речи:

Направление работы	Тематика (примерная)	Формы работы
1. Изучение особенностей семьи, особенностей воспитания ребёнка в её условиях	«Социальный портрет семьи» «Отношение родителей к ребёнку», «Статус ребёнка в семье»	Опрос Анкетирование Собеседование Наблюдение за общением родителей и ребёнка
2. Повышение педагогической компетентности родителей	«Создание благоприятного психоэмоционального климата в семьях детей с отклонениями в развитии» «Формирование положительных установок в сознании родителей» «В чём может быть успешен Ваш ребёнок» «Вы и ребёнок среди друзей и	Тематические консультации Тренинги о «Круглый стол» Индивидуальное консультирование (по необходимости, по запросу) Наглядные средства информации Участие родителей в педагогическом процессе Практические занятия с

	родственников»	родителями и другое
3. Пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОУ	Информация о группе Различные темы наглядной информации.	Сайт Наглядная информация Буклеты Журналы

В группах компенсирующей направленности учитель-логопед и другие специалисты привлекают родителей (законных представителей) детей с тяжелыми нарушениями речи к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций.

Эти рекомендации родители (законные представители) получают в устной форме на вечерних приемах у воспитателей. В письменной форме еженедельно в пятницу родители (законные представители) получают индивидуальные рекомендации в виде игровых заданий по закреплению знаний детей по расширению словаря в рамках лексической темы и речевой материал по автоматизации поставленных звуков в специальных тетрадях и папках. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии. Методические рекомендации, данные в тетрадях и папках, подскажут родителям как лучше организовать совместную деятельность с ребенком. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные лексико-грамматические игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают стихи, помогут научиться составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе.

Задания по развитию мелкой моторики подготовят руку ребенка к письму. Задания тетрадей и папок подобраны в соответствии с изучаемыми лексическими темами и требованиями программы, учтены особенности развития детей старшего возраста. Работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создает предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

Специально для родителей детей с тяжелыми нарушениями речи посещающих группы коррекционной направленности размещаются материалы на стендах «Логопедические тропинки», «Логопед советует», и в родительских уголках в групповых раздевалках. Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание упражнений, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания. Также родители привлекаются к коррекционно-образовательной деятельности через участие в тематических родительских собраниях, театрализованных представлениях, спортивных праздниках и различных конкурсах. В ДОУ разработан механизм привлечения родителей воспитанников к оценке всех сторон деятельности дошкольного учреждения, который включает в себя: изучение мнения родителей о деятельности педагогического коллектива через анкетирование. Мнение родителей учитывается в планировании досуговых и культурно-массовых мероприятий, в формировании развивающей среды ДОУ, организации работы по дополнительному образованию детей. Планирование работы с семьями воспитанников проводится ежегодно и отражается в годовом плане дошкольного учреждения, в перспективных и календарных планах воспитательно-образовательной работы групп и специалистов.

Планируемый результат работы с родителями:

1. Организация преемственности в работе дошкольного учреждения и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
2. Повышение уровня родительской компетентности;
3. Гармонизация семейных детско-родительских отношений.

2.12. Иные характеристики Программы

- В МБДОУ ««Центр развития ребёнка – детский сад №26»

функционирует 4 группы компенсирующей направленности:

- 2 группы для детей в возрасте от 5 до 6 лет (для детей с тяжёлыми нарушениями речи)- предельная наполняемость 1 группы 15 человек (группы посещают дети слабовидящие)
- 2 группы для детей в возрасте от 6 до 7 лет (для детей с тяжёлыми нарушениями речи)- предельная наполняемость 1 группы 15 человек

Предельная наполняемость групп определена в соответствии с нормами СанПиН 2.4.90.45-13

Дошкольное учреждение работает по графику, утвержденному учредителем:

Режим работы учреждения с 07.00 – 19.00,

группы компенсирующей направленности функционируют в режиме сокращённого дня с 8.00 до 18.00(Продолжительность пребывания детей в учреждении- 10-часовое .

Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.

3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативная часть Программы

1.См. «Программспециальных(коррекционных)образовательныхучрежденийIVвида(для детей с нарушением зрения)» под редакцией Л.И.Плаксиной. М. «Просвещение» 20210 год

2.Системаработыпедагога–психологасдетьмитяжелыминарушениями речи.

Цель:коррекциянедостатковвпсихическомразвитиидетейстяжелыминарушениями речи.Задачи:

- Создание благоприятной психологической среды для всех участников образовательного процесса;
- Сохранениепсихологическогоздоровьядетей,гармонизацияразвитияличностиребёнка;
- Способствование адаптации к условиям окружающей среды, формированиепродуктивныхмежличностныхотношений.

Педагог-психологосуществляетсвоюдеятельностьвтрёх направлениях:

1. Работасдетьми;
2. Работасродителями;
3. Работаспедагогами.

Содержаниеработы:

Педагог – психолог осуществляет психодиагностическую и коррекционно – развивающую работу, атакжепсихопрофилактическую иэкспертную деятельность.

1.Психодиагностика – направлена на выявление уровня психического развития ребёнка, а так жев подготовительных группах проводится выявление уровня готовности и сформированностьмотивациикобучению вшколе. Данныйвид работыводится дваразавгод.

Данный пункт осуществляется посредством работы в трёх направлениях деятельности педагог –психолога.

1.1 Работасдетьми.

Цель: диагностика психического уровня развития; выявления особенностей поведения иличности ребёнка; определения сформированностьмотивации к дальнейшему обучению.**Диагностические формы:** наблюдение за детьми в группе; беседы; индивидуальнаяпсиходиагностика.

Диагностируются:познавательные процессы (мышления, речь, память, внимание, ,восприятие,воображение); эмоционально – волевая сфера (особенности поведения,, личность ребёнка,стабилизация эмоций);коммуникации (межличностное общение и взаимодействия);социализация(адаптация);сформированностьмотивациикдальнейшемуобучению.

1.2 Работасродителями.

Цель: диагностика детско–родительских отношений.

Методы диагностики: опрос родителей посредством анкетирования; использование диагностических методик.

1.3 Работа с педагогами.

Цель: диагностика взаимодействия педагогов с родителями и детьми.

Диагностируется процесс взаимодействия с детьми и родителями; процесс общения с коллегами; степень эмоционального выгорания.

Методы диагностики: анкетирование педагогов; беседы; тестирования.

2 Коррекционно–развивающая деятельность:

На основе полученных результатов диагностики строится коррекционно – развивающая работа, направленная на развитие познавательных процессов, коррекцию эмоционально – волевой сферы (поведенческие особенности), формирование коммуникативных навыков.

2.1 Работа с детьми.

Форма НОД: подгрупповая и индивидуальная.

Коррекции подлежат: эмоционально – волевая сфера (повышение самооценки, стабилизация эмоций, развитие позитивного мировосприятия, формирование произвольности поведения и познавательных процессов); познавательные процессы (мышление, память, речь,...), коммуникативная сфера (нарушение взаимоотношений со сверстниками и взрослыми), социализация (помощь в адаптации)

Используемые методы работы: арт – терапия, сказкотерапия, игротерапия, песочная терапия, психогимнастика, релаксационные упражнения.

2.2 Работа с родителями.

Формы работы: групповые, подгрупповые и индивидуальные.

Методы работы: консультирование, тематические беседы, анкетирование.

2.3 Работа с педагогами.

Формы работы: групповые и индивидуальные.

Методы работы: консультирование, тематические беседы, психологические тренинги.

3 Психопрофилактика осуществляется преимущественно в работе с педагогами, родителями и опосредованно через них с детьми.

Цель: создание условий для полноценного развития ребёнка на каждом возрастном этапе; оптимизация условий взаимодействия всех участников учебного процесса.

Работа с родителями: психолого – педагогическое просвещение родителей посредством тематических консультаций и выступлений на родительских собраниях, подбор литературы, составление рекомендаций для родителей, оформление стенда «Советы психолога в притчах», консультирование родителей ближайшего микрорайона.

Работа с педагогами: групповые и индивидуальные консультации, тренинги, беседы, выступления на педагогических советах.

4 Экспертная деятельность (организационно–методическая деятельность)

Осуществление психолого – педагогической работы с дошкольниками невозможно без тесного взаимодействия всех специалистов детского сада. Для продуктивного взаимодействия в детском саду функционирует психолого–педагогический консилиум. В процессе работы консилиума специалисты обмениваются информацией о ребёнке, уточняют диагноз (форму ЗПР), состояние

эмоционально – волевой сферы ребёнка и познавательных процессов, получают информацию об обучении ребёнка. Данный вид работы позволяет строить работу по комплексному принципу.

Психолого– педагогический консилиум детского сада взаимодействует с городским ПМПК.

**Содержание коррекционно-образовательной деятельности основано на
парциальной Программе «Цветик – Семицветик» под редакцией
Н.Ю.Куражевой СПб – Москва 2016 год.**

Программа определяет содержание и структуру деятельности педагога-психолога по направлениям: психопрофилактика, психодиагностика, психокоррекция. Содержание рабочей программы реализуется с учетом возрастных особенностей дошкольников.

Объектом коррекционной и развивающей работы являются проблемы в познавательной, эмоциональной, мотивационной, волевой, поведенческой сферах, которые влияют в конечном счете на формирование у дошкольников интегративных качеств и развитие ребенка в целом.

Этапы работы:

- 1 Организационный этап- создание эмоционального настроя в группе; упражнения и игры с целью привлечения внимания детей;
 - 2 Мотивационный этап- выяснения исходного уровня знаний детей по данной теме; сообщение темы занятия; появление персонажа;
 - 3 Практический этап- подача новой информации на основе имеющихся данных; задания на развитие познавательных процессов (восприятия, памяти, мышления, воображения) и творческих способностей; отработка полученных навыков на практике;
 - 4 Рефлексивный этап- обобщение нового материала; подведение итогов занятия. Индивидуальная работа:
- Включает в себя входную (в начале года), промежуточную (в середине учебного года) и контрольную (в конце года) диагностику познавательных процессов; эмоциональной, личностной и волевой сферы. Её результаты могут быть использованы в индивидуальном подходе к ребенку на занятиях, в составлении коррекционной программы и в консультировании родителей и педагогов.

Психологический курс «Цветик-семицветик» для детей 6-7 лет

Поступление в школу — это новый этап в жизни ребенка. Это торжественное событие иногда омрачается тревогой, страхом неизвестности. На каждом занятии дети знакомятся со сказками для школьной адаптации, которые оказывают организующее влияние на учебную деятельность, учат правильно обращаться со школьными принадлежностями, развивают аккуратности

самостоятельность, позволяют понять логику процесса обучения, позволяют выработать

эффективных стратегий поведения в тех или иных школьных ситуациях. В ходе сюжетной линии занятия дети выполняют упражнения, играют в подвижные и настольно-печатные игры, развивающие познавательные способности дошкольников (память, внимание, мышление,

восприятие), эмоциональную сферу, волевую сферу, формирующие адекватную самооценку, а так же приобретают навыки групповой и подгрупповой работы, учатся соблюдать правила игры. Учитывают тот фактор, что ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста является сюжетно-

ролевая игра, занятия проводятся в игровой форме с элементами учебной деятельности. После каждого занятия родителям даются рекомендации для закрепления материала, пройденного на занятии.

Формы работы:

Групповые занятия.

Последовательность предъявления тем и количество часов на каждую тему могут варьироваться в зависимости от интереса детей и результата наблюдения психолога.

Построение программы ориентировано на ведущую потребность этого возраста - эмоциональная и коммуникативная сфера.

3. Содержание коррекционно-образовательной деятельности в соответствии с программой Бурениной А.И. «Ритмическая мозаика».

Программа по ритмической пластике для детей 5-7 лет»

Старшая группа (5-6 лет)

Содержание программы.

- Танцевальная разминка, ритмическая гимнастика.
 - изображение различных животных в движении; упражнения для всех групп мышц с предметами и без; бег и прыжки в сочетании по принципу контраста;
 - различные перестроения в ходьбе, в беге в сочетании с различными движениями
- Партерная гимнастика.
 - упражнения на развитие растяжки, гибкости позвоночника с использованием матов (логоритмики)
 - плавный переход из упражнения в упражнение: «книжка», «бабочка», «лодочка», «колечко», «мостик», «березка», «улитка»; «рыбка», «коробочка» Танцевальные движения.
 - повторение пройденных элементов композиций и их усложнение танцевальные движения с атрибутами (мяч, султанчики, ленты на кольцах, плоские кольца, флажки, ленты на палочке, шляпки) пройденные с последовательным чередованием и новые, более сложные.
 - работа над движением рук – пластика кистей, «волна» руками движения корпусом наклоны и повороты в сочетании с пройденными движениями.
 - танцевальные движения в парах с использованием элементов, пройденных ранее.
 - построение в круг, в линию, в две, в три линии, в четыре линии с использованием пройденных танцевальных элементов;
 - движения полки по кругу;
 - «Летка-енка» в различных видах построения. Сюжетно-образные танцы
- Изучение новых танцев, «Я рисую», «Стирка», «Полечка», «Зима», «Дикари». Музыкальные игры. • Ранее изученные игры по желанию. Игры «рыба-рыбки», игра с лентами «Твой цвет – ты танцуй»

Подготовительная группа. Дети 6-7 лет.

Возрастные особенности. С шести лет дети уже больше осознают свое «Я», хорошо взаимодействуют со сверстниками, появляется стремление научиться делать движения лучше, красивее, точнее. Они уже способны самостоятельно исправлять свои ошибки и вносить коррекцию по ходу двигательной деятельности. Таким детям легче освоить сложное координированные танцевальные движения и гимнастические упражнения.

Содержание программы.

Танцевальная разминка, ритмическая гимнастика. Образные упражнения в движении (в ходьбе, беге, прыжках) использование в разминке нарезки из разных пройденных танцев движения по показу из пройденных элементов движений Партерная гимнастика.

- упражнения для развития гибкости с усложнением: «книжка», «бабочка», «лодочка», «колечко», «мостик», «березка», «улитка», «рыбка»
- быстрый переход из упражнения в упражнение с использованием музыкальной подборки
- быстрый переход из упражнения в упражнение с использованием стихотворения «У Лукоморья дуб зеленый» Танцевальные движения.
- повторение пройденных элементов и композиций и их усложнение упражнения с атрибутами (мяч, султанчики, ленты на кольцах, плоские кольца, флажки и другие) пройденные последовательным чередованием простых, более сложных
- работа корпусом - повороты и наклоны в сочетании с другими элементами (притопами, различными танцевальными шагами, движениями руками)
- построение в два круга, противоходы и другие перестроения в сочетании с танцевальными движениями и использованием атрибутов;
- танцевальные движения в парах с использованием элементов, пройденных ранее, смена партнеров в движении.
- танец польки по кругу с сменой партнера; Сюжетно-образные танцы.
- Повторение изученных ранее танцев и добавление перестроений Изучение новых танцев
- с использованием предметов «Мы маленькие звезды», «Барбарики», «Гномики», «Чико-Нико», «Бибика». Музыкальные игры
- Ранее изученные игры по желанию, Игры «Дисотека», игра «Зеркало», «Догонялки с использованием танцевальных движений.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

- взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.;
- ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка,
- формирование игры как важнейшего фактора развития слабоумного ребенка;
- создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности;
- участие семьи как необходимое условие для полноценного развития слабоумного ребенка раннего и дошкольного возраста;
- профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка,

3.2. Материально-техническое обеспечение адаптированной образовательной программы дошкольного образования

Материально-технические условия реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования должны обеспечивать соблюдение:

- санитарно-гигиенических норм образовательного процесса с учетом потребностей слабовидящих детей (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);
- возможности для беспрепятственного доступа слабовидящего дошкольника к объектам инфраструктуры образовательной организации;
- возможности проведения лечебно-диагностических процедур в офтальмологическом кабинете для слабовидящих обучающихся (с использованием специального оборудования, например, щелевой лампы, микропроцессорных устройств, макулотестера, лазерных аппаратов и т. д.);
- санитарно-бытовых условий с учетом потребностей слабовидящих детей, воспитывающихся в данной организации (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены, включающих в себя кушетки, пеленальные столики для смены памперсов и т. д.);
- социально-бытовых условий с учетом конкретных потребностей ребенка с нарушениями зрения, в данной организации (наличие адекватно оборудованного пространства организации, рабочего места ребенка и т. д.).

Рабочее место должно обеспечивать комфортное и удобное положение ребенка в пространстве, создавать условие для полноценного восприятия и организации его активных действий. Это и комфортное освещение, и минимальное количество предметов в поле зрения, и специальные приспособления для закрепления предметов на поверхности стола и др.. Предпочтительным является зонирование пространства групповой комнаты на зоны для отдыха, занятий и прочего с закреплением местоположения в каждой зоне определенных объектов и предметов. Прием зонирования делает пространство групповой комнаты узнаваемым, а значит, безопасным и комфортным для ребенка с нарушением зрения, обеспечивает успешность его пространственного ориентирования, настраивает на предлагаемые формы взаимодействия, способствует повышению уровня собственной активности.

3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения

Специализированная программа	Технологии и методические пособия, дополнительные программы по коррекционному направлению
Плаксина Л.И. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в	• Т. В. Александрова «Практические задания по формированию грамматического строя речи у дошкольников». СПб., Детство – «Пресс», 2003. • З. Е. Агранович «Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям». СПб., Детство – «Пресс», 2001. • А. И. Богомолова «Нарушение произношения у детей». М., Просвещение, 1994. • Л. С. Волкова «Логопедия». М., ВЛАДОС, 2008. • Г. А. Волкова «Логоритмическое воспитание детей с

детском саду. - М.: 2003. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной.	дислалией». СПб., 1993. • Г. А. Волкова «Логопедическая ритмика». М., Владос, 2002. • Г. А. Волкова «Методика психолого - логопедического обследования детей с нарушением речи». СПб., Детство – «Пресс», 2003. • В. В. Волина «Учимся, играя». М., Новая школа, 1994. • В. В. Волина «Игра в рифмы». СПб., Дидактика – Плюс, 1997. • Г. А. Ванюхина «Речецветик». Смоленск – Русич, 1996. • О. С. Гомзяк Тетрадь «№1, № 2, № 3 взаимодействия логопеда и воспитателя в старшей логогруппе. «Говорим правильно в 5 – 6 лет». М., Издательство – Гном, 2014. • О. С. Гомзяк Конспекты фронтальных занятий. «Говорим правильно в 5 – 6 лет - I, II, III периоды обучения». М., 2014г • О. С. Гомзяк Альбом упражнений по обучению грамоте детей старшей логогруппы № 1, № 2. «Говорим правильно в 5 – 6 лет». М., Издательство ГНОМ, 2015. • О. С. Гомзяк Конспекты фронтальных занятий. «Говорим правильно в 6 – 7 лет - I, II, III периоды обучения». М., 2014г. • О. С. Гомзяк Альбом упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы № 1, № 2. «Говорим правильно в 6 – 7 лет». М., Издательство ГНОМ, 2015. • Г. А. Глинка «Буду говорить, читать, писать правильно». СПб., Питер, 1999. • М. Г. Генинг, Н. А., Герман «Воспитание у дошкольников правильной речи». Чебоксары, 1971. • Т. С. Голубина «Чему научит клеточка». М., Мозаика – Синтез, 2001. • Н. И. Дьякова «Дигностика и коррекция фонематического восприятия у старших дошкольников». М., Творческий центр, 2010. • Н. С. Жукова, Е. М. Мастюкова, Т. Б. Филичева «Логопедия. Основы теории и практики. Система логопедического воздействия». М., ЭКСМО, 2011. • О. Г. Ивановская «Логопедические занятия с детьми 6 – 7 лет». СПб., Каро, 2007. • М. Ю. Картушина «Логоритмика для малышей». М., 2005. • И. В. Козина «Лексические темы по развитию речи». Подготовительная группа. М., Центр пед. обр., 2014. • Л.А. Комарова «Автоматизация звука в игровых упражнениях» – Мастер, 2013 • В. В. Коноваленко, С. В. Коноваленко «Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико – фонематическим
--	---

недоразвитием». М., Тандем, 1998.

- Е. Н. Краузе «Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика». СПб., Корона, 2004.
- Л. Е. Кыласова «Коррекция звукопроизношения у детей». Волгоград - Учитель, 2009.
- Р. И. Лалаева «Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с ОНР». СПб., Союз, 2001.
- Р. И. Лалаева, Л. В. Венедиктова «Диагностика и коррекция нарушений чтения и письма у младших школьников».
- И. С. Лопухина «Логопедия». СПб., Дельта, 1997.
- С. С. Ляпидевский «Нарушения речи и голоса у детей». М., Просвещение, 1975.
- А. И. Максаков «Учите, играя». М., Просвещение, 1979.
- А. И. Максаков «Правильно ли говорит ваш ребёнок». М., Просвещение, 1988.
- Г. Ф. Марцинкевич «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». Волгоград, Учитель, 2002.
- Н. П. Мещерякова «Коррекция речевых и неречевых расстройств у дошкольников». Волгоград, Учитель, 2009.
- С. А. Миронова «Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях». М., Просвещение, 1995.
- Н. М. Миронова Альбом упражнений для детей с речевыми нарушениями. «Развиваем фонематическое восприятие у детей старшей и подготовительной логогруппы». М., Издательство – ГНОМ, 2013.
- Н. В. Нищева «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР». СПб., Детства – «Пресс», 2001.
- Н. В. Нищева «Занимаемся вместе. Подготовительная группа». Часть 1. СПб., ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2008.
- Н. В. Нищева «Занимаемся вместе. Подготовительная группа». Часть 2. СПб., ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2008.
- Н. В. Нищева «Занимаемся вместе. Старшая группа». Часть 1. СПб., ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2010.
- Н. В. Нищева «Занимаемся вместе. Старшая группа». Часть 2. СПб., ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2011.
- Н. В. Нищева «Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп». СПб., ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2013.
- Н. В. Нищева «Планирование коррекционно – развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя – логопеда». СПб., ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014.
- Н. В. Нищева «Примерная адаптированная программа коррекционно – развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР

	(ОНР) с 3 – 7 лет». СПб., ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015. • Н. В. Новотворцева «Первые шаги в освоении письма». СПб., Каро, 2005. • Л. Г. Парамонова «Ваш ребёнок на пороге школы». СПб., Каро, 2005. • О. А. Романович «Преодоление ЗПР у детей 4 – 7 лет». Волгоград, 2014. • Г. В. Сапгир «Азбука». Ярославль, Академия развития, 2001. • В. И. Селиверстов «Игры в логопедической работе с детьми». М., Просвещение, 1981. • И. Г. Сухин «Весёлые скороговорки для непослушных звуков». Ярославль, 2002. • Н. Э. Теремкова «Логопедические домашние задания для детей с ОНР» Альбомы: № 1, № 2, № 3, № 4. Р – Мастер, 2013. • Т. А. Ткаченко «Система коррекции ОНР у детей 6 лет». М., Гном и Д., 2001. • А. В. Ундзенкова «Звукарик». Екатеринбург, Литур, 2000. • Л. П. Успенская «Учитесь правильно говорить». М., Просвещение, 1993. • О. С. Ушакова «Придумай слово». М., 2009. • Т. Б. Филичева, Н. А. Чевелёва, Г. В. Чиркина «Основы логопедии». М., Просвещение, 1989. • М. Ф. Фомичёва «Воспитание у детей правильного произношения». М., Просвещение, 1989. • Т. Б. Филичева, Т. В. Туманова «Формирование звукопроизношения у дошкольников». М., МГОПИ, 1993. • З. Д. Фокина «Ступеньки чтения малыша». СПб., 1997. • С. И. Чаров «От А до Я играю я». М., Педагогика – Пресс, 1997. • С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц «Я учусь говорить и читать» • Г. С. Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи». М., Просвещение, 1998. • И. Н. Шевченко «Конспекты занятий по развитию фонетико – фонематической стороны речи у дошкольников». Детство-пресс 2010год
Технологии и методические пособия, дополнительные программы по образовательным областям	

Физическое развитие

1. Мастюкова Е.М.. коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с ЗПР: Пособие для практических работников дошкольных образовательных учреждений. –М.: АРКТИ, 2004.
2. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. 2 младшая группа. Конспекты занятий.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
3. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду.средняя группа. Конспекты занятий.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
4. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду.старшая группа. Конспекты занятий.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
5. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду.подготовительная группа. Конспекты занятий.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
6. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2011г

Социально- коммуникативное

1. К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Москва – Синтез 2013г.
2. Т.Ф.Саулина «Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения» Москва –Синтез 2013г.
3. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / М.: Просвещение, 2007.
4. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. «Безопасность» / М.: Просвещение, 2002.
5. Н.А. Виноградова, Н.В.Микляева «Интерактивная предметно-развивающая среда детского сада» г.Москва 2011г.
6. Е.А. Бабенкова, Т.М.Параничева «Подвижные игры на прогулке» Москва 2011г.
7. С.Н.Теплюк «Занятия на прогулках с детьми дошкольного возраста» Москва 2001г
8. Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова, г.С.Александрова «Организация деятельности детей на прогулке» средняя группа Волгоград
9. Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова, г.С.Александрова «Организация деятельности детей на прогулке» старшая группа Волгоград

Познавательное развитие

1. С.Г.Шевченко «Природа и мы».
2. С.Г.Шевченко, Г.М.Капустина «Предметы вокруг нас». 3. И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром».
4. Агранович З.Е. СПб.: «Детство-пресс», «Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР», 2013г.
5. Т.В. Пятница, «ООО ИД «Белый Ветер», «Лексика+грамматика=...» часть 1, 2011г.
6. Т.В. Пятница, «ООО ИД «Белый Ветер», «Лексика+грамматика=...» часть 2, 2012г.
7. Т.А.Шорыгина, Издательство ООО «ГЦ Сфера», «Наша Родина РОССИЯ», 2011 г.
8. В.В. Сеничкина, Издательство «Детство-пресс», «Конспекты тематических занятий по формированию лексико-грамматических категорий языка и развитию связной речи у детей с ОНР», 2012г.
9. К.П.Нефедова, «Издательство ГНОМ и Д», «Инструменты. Какие они?», 2005г.
- 10.К.П.Нефедова, «Издательство ГНОМ и Д», «Посуда и столовые принадлежности. Какие они?», 2004г. 11.К.П.Нефедова, «Издательство ГНОМ и Д», «Бытовые электроприборы. Какие они?», 2004г.
- 12.К.П.Нефедова, «Издательство ГНОМ и Д», «Дом. Какой он?», 2007г.
- 13.К.П.Нефедова, «Издательство ГНОМ и Д», «Мебель. Какая она?», 2005г.
- 14.К.П.Нефедова, «Издательство ГНОМ и Д», «Транспорт. Какой он?», 2007г.
- 15.Т.А. Шорыгина, ООО «Издательство ГНОМ и Д», «Птицы. Какие они?», 2003г.
- 16.Т.А.Шорыгина, «Издательство ГНОМ и Д», «Домашние животные. Какие
- 17.Т.А.Шорыгина, «Издательство ГНОМ и Д», «Деревья. Какие они?», 2003г.
- 18.Т.А.Шорыгина, «Издательство ГНОМ и Д», «Какие месяцы в году?!», 1999г.

19. Т.А.Шорыгина, «Издательство ГНОМ и Д», «Овощи. Какие они?», 2004г.
 20. Т.А.Шорыгина, «Издательство ГНОМ и Д», «Профессии. Какие они?», 2010г.
 21. Т.А.Шорыгина, «Издательство ГНОМ и Д», «Цветы. Какие они?», 2002г.
 22. Т.А.Шорыгина, «Издательство ГНОМ и Д», «Какие звери растут в лесу?!», 2002г.
 23. Т.А.Шорыгина, «Издательство ГНОМ и Д», «Головные уборы»
 24. Г.М.Капустина «Развитие элементарных математических представлений».
 25. И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений»

Речевое развитие

1. Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010.
 2. Агранович З.Е. СПб.: «Детство-пресс», «Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников», 2004г.
 3. И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие речевого восприятия» Издательство «Мозаика-Синтез» 2007
 4. И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Фонематика» Издательство «Мозаика-Синтез» 2007

Художественно- эстетическое

1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: средняя группа Москва , 2014г
 2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: старшая группа Москва , 2014г
 3. Комарова Т.С. Детское художественное творчество Москва 2005г
 4. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2007. 5. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2010. 6. Лыкова И.А.художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: КарапузДидактика, 2010.
 7. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы) М.2010.
 8. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду
 9. М.Б.Зацепина «Праздники и развлечения в детском саду» М.-С. «2006г

3.4. ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

Основа режима дня ДОУ – требования СанПин:

СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-7 лет составляет 5,5-6 часов.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3-4 часа и дневной сон.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часа, из которых 2-2,5 часа отводится на дневной сон. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных

эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут,
а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года. Рекомендуется использовать формы двигательной деятельности: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, занятия на тренажерах, плавание и другие.

В объеме двигательной активности воспитанников 5-7 лет следует предусмотреть в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности 6-8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных образовательных организаций.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивной площадки в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 5 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5-7 лет следует круглогодично организовывать занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов ДООУ придерживается следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех биологических потребностей детей (во сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон детей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДООУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

РЕЖИМЫ ДНЯ

В целях эффективности воспитательно – образовательного процесса может использоваться гибкий режим.

Виды режимов пребывания детей в образовательном учреждении

Вид режима	Период действия режима
Адаптационный	Сентябрь
Режим дня на холодный период года	Сентябрь – май
Режим дня на теплый период года	Июнь
Щадящий	По показаниям врача: при хроническом заболевании, после перенесенного заболевания, физическое состояние ребенка и др.
Режим двигательной активности	В течение года
Гибкий режим при ненастной погоде	В дождь, сильный ветер, мороз
Гибкий режим при карантине	В период карантина в группе

ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ВРЕМЕНИ ГОДА

Старшая группа (5 – 6 лет)

Время	Режимные моменты
8.00 – 8.20	Начало образовательной деятельности: игры (строительные, сюжетно – ролевые, настольно – печатные, подвижные, театрализованные дидактические), индивидуальная работа, чтение художественной литературы
8.20 - 8.25	Утренняя гимнастика
8.25 - 8.40	Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак
8.40 - 9.00	Игровая деятельность, подготовка к НОД деятельности
9.00 – 9.55	Непосредственно образовательная деятельность
10.05 - 12.25	Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдения, игры: подвижные, строительные из песка, снега, труд, свободная деятельность, экспериментирование; индивидуальная работа с учителем – логопедом, коррекционная работа.
12.25 – 12.35	Возвращение с прогулки
12.35 – 12.55	Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, обед
12.55 - 15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00 - 15.15	Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры
15.15	Подготовка к полднику, полдник

15.25 - 16.10	Игры (строительные, сюжетно – ролевые, настольно – печатные, подвижные, театрализованные, дидактические), самостоятельная деятельность детей, непосредственно образовательная деятельность, чтение художественной литературы, коррекционная работа.
16.10 – 16.40	Подготовка к полднику, полдник
16.40-18.00	Подготовка к прогулке, прогулка, Игры: подвижные, конструктивные с песком и снегом, труд, взаимодействие с родителями, уход домой .

ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ВРЕМЕНИ ГОДА

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Время	Режимные моменты
8.00-8.30	Начало образовательной деятельности: игры (строительные, сюжетно – ролевые, настольно – печатные, подвижные, театрализованные дидактические), индивидуальная работа, чтение художественной литературы
8.30-8.35	Утренняя гимнастика
8.35-8.55	Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак
8.55-9.00	Игровая деятельность, подготовка к НОД деятельности
9.00-10.50	Непосредственно образовательная деятельность
10.50-12.30	Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдения, игры: подвижные, строительные из песка, снега, труд, свободная деятельность, экспериментирование; индивидуальная работа с учителем – логопедом, коррекционная работа.
12.30 – 12.35	Возвращение с прогулки
12.35-12.55	Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, обед
12.55-15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00-15.15	Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры
15.15-15.25	Полдник
15.25-16.20	Игры, самостоятельная деятельность детей, непосредственно образовательная деятельность, чтение художественной литературы
16.20-16.40	Подготовка к полднику, полдник
16.40-18.00	Подготовка к прогулке, прогулка, Игры: подвижные, конструктивные с песком и снегом, труд, взаимодействие с родителями, уход домой .

ТЁПЛЫЙ ПЕРИОД ВРЕМЕНИ ГОДА

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Время	Режимные моменты
8.00 –8.30	Начало образовательной деятельности: игры (строительные, сюжетно – ролевые, настольно – печатные, подвижные, театрализованные дидактические), индивидуальная работа, чтение художественной литературы
8.30 – 8.35	Утренняя гимнастика (на улице)
8.40 –9.00	Подготовка к завтраку, завтрак
9.00 –10.15	Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдения, игры: подвижные, строительные из песка, труд, свободная деятельность, экспериментирование; индивидуальная работа: с учителем

	– логопедом, коррекционная работа, воздушные и солнечные процедуры, изодеятельность , чтение художественной литературы
10.25 – 10.35	II завтрак
10.35- 12.20	Продолжение прогулки
12.20 – 12.30	Возвращение с прогулки
12.30 –13.00	Подготовка к обеду, обед
13.00 – 15.15	Подготовка ко сну, дневной сон
15.15 – 15.45	Подъем, бодрящая гимнастика, игры
15.45 –16.00	Полдник
16.00 –18.00	Подготовка к прогулке, прогулка, Игры: подвижные, конструктивные с песком, труд, взаимодействие с родителями, уход домой

ТЁПЛЫЙ ПЕРИОД ВРЕМЕНИ ГОДА

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Время	Режимные моменты
8.00 –8.30	Начало образовательной деятельности: игры (строительные, сюжетно – ролевые, настольно – печатные, подвижные, театрализованные дидактические), индивидуальная работа, чтение художественной литературы
8.30 – 8.35	Утренняя гимнастика (на улице)
8.40 –9.00	Подготовка к завтраку, завтрак
9.00 –10.15	Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдения, игры: подвижные, строительные из песка, труд, свободная деятельность, экспериментирование; индивидуальная работа: с учителем – логопедом, коррекционная работа, воздушные и солнечные процедуры, изодеятельность , чтение художественной литературы
10.25 – 10.35	II завтрак
10.35- 12.25	Продолжение прогулки
12.25 – 12.30	Возвращение с прогулки
12.30 –13.00	Подготовка к обеду, обед
13.00 – 15.15	Подготовка ко сну, дневной сон
15.15 – 15.45	Подъем, бодрящая гимнастика, игры
15.45 –16.00	Полдник
16.00 –18.00	Подготовка к прогулке, прогулка, Игры: подвижные, конструктивные с песком, труд, взаимодействие с родителями, уход домой

Щадящий режим.

Щадящий режим назначается детям в период после острых заболеваний как реабилитационный (около трех недель после возвращения в ДОУ). Этот режим обеспечивает ребенку постепенный переход на общий режим. Элементы щадящего режима. СОН. Для этого следует увеличить продолжительность дневного сна. Для этого следует укладывать ребенка первым и поднимать последним. ПРИЕМ ПИЩИ. Исключить не любимое блюдо; не заставлять съедать целую порцию; по показаниям соблюдать диету.

ОРГАНИЗАЦИЯ БОДРСТВОВАНИЯ. Уменьшить длительность НОД, подключать ребенка к разнообразным видам деятельности, но опираясь на его предпочтения. Не допускать

переутомления. Обеспечивать рациональную двигательную активность в группе и на прогулке. Избегать переутомления ребенка
 ПРОГУЛКА. Одевать ребенка последним и забирать с прогулки первым.
 ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ. Не отменять утреннюю гимнастику, на занятиях по физ.развитию, заменить игры большой активности на игры малой активности, исключить бег, прыжки и кувырки. Сократить время проведения бодрящей гимнастики

РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей	
		5-6 лет	6-7 лет
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю 25 – 30 мин.	2 раза в неделю 30 – 35 мин.
	На улице	1 раз в неделю 25 – 30 мин.	1 раз в неделю 30 – 35 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 1 раз (утром) 8-10 мин.	Ежедневно 1 раз (утром) 10-12 мин.
	Подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25–30 мин.	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30–40 мин.
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	1–3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	1–3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 25-30 мин.	1 раз в месяц 40 мин.
	Физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин.	2 раза в год до 60 мин.
	День здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	Ежедневно

ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Организованная образовательная деятельность		
Базовый вид деятельности	Периодичность	
	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Физическая культура	3 раза в неделю	3 раза в неделю

Познавательное развитие	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Формирование лексико-грамматических категорий	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Речевое развитие	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Обучение грамоте (логопед)	-	1 раз в неделю
Итого	15 занятий в неделю	16 занятий в неделю
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	Ежедневно	Ежедневно
Игра	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно	Ежедневно

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых.

- Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью.
- Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.)

Праздники.

- Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях.
- Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.).
- Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памяtnыми событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность.

- Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собиpание коллекций и т. д.)
- Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту.
- Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество.

- Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании.
- Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной

деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Отдых.

- Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.)

Развлечения.

- Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.
- Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.
- Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники.

- Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.
- Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.
- Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность.

- Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.
- Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.
- Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.
- Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество.

- Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.
Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.
- Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность.

- Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.
- Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.
- Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.
- Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество.

- Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.
Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.
- Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Традиции в ДОУ:

С годами сложились традиции:

Таковыми традициями является:

- Встречи выпускников разных лет.
- Проведение праздников с фольклорным ансамблем «Перезвоны».
- Посадка деревьев выпускниками дошкольного учреждения.
- Выступление в дошкольном учреждении учащихся музыкальной школы.
- Проведение праздника «День Матери»
- Встреча с ветеранами Великой Отечественной войны.
- Поездки к мемориалу «Защитникам Ленинграда» на площади «Победы»
- Выездные летние праздники в исторических местах.
- Спортивные семейные праздники.
- Участие воспитанников в мероприятиях разного уровня (ДОУ, городской, районный, областной всероссийский) художественных и литературных конкурсах, фестивалях, акциях, концертах выставках и др.
- Привлечение родителей к совместным мероприятиям (проектная деятельность, развлечения, конкурсы, концерты и др.)

Традиционно проводятся праздники:

- * Сентябрь – «День знаний» (старшие группы)
- * Октябрь – «Праздник осени»
- * Ноябрь- «День Матери!»; «Красный, жёлтый, зелёный»
- * Декабрь - «Новогодний карнавал»
- * Январь - «Колядки», «Рождество Христово»
- * Февраль- «День защитника Отечества», «Я как папа мой» (спортивный праздник совместный с папами)
- * Март- «Мамочка любимая, 8 марта», «Масленица»
- * Апрель- «День Земли», «Пасха» (старшие группы),
- * Май – «День Победы», «Выпускной бал»
- * Июнь-«День защиты детей», «День России»
- * Июль- «Папа, мама, я – дружная семья» (День семьи)
- * Август-«До свидания, лето» (музыкально- спортивный праздник)

3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Специальные требования к предметной развивающей среде и предметно-пространственной организации среды слабовидящих детей:

Требования к предметной развивающей среде

- предметная развивающая среда должна создаваться и подбираться с учетом принципа коррекционно-компенсаторной направленности для удовлетворения слабовидящим ребенком особых образовательных потребностей;
- в качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования должны выступать общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе, должны учитываться индивидуально-типологические особенности и особые образовательные потребности слабовидящего дошкольника.

Предметно-пространственная среда должна обеспечить слабовидящему ребенку возможность отражения: разнообразного предметно-объектного окружения, выполняющего роль визуального стимульного материала, побуждающего его обогащать зрительный опыт; предметов в разнообразных глубинных зонах пространства, обеспечивая приспособляемость функциональных

механизмов зрительного восприятия к приобретению и использованию зрительного опыта при работе вблизи и вдаль.

Материалы и оборудование должны отвечать коррекционно–развивающим, компенсаторным требованиям, быть безопасными для зрения, органов осязания слабовидящего ребенка; включать для детей индивидуальные приспособления, улучшающие и повышающие различительную способность глаз (индивидуально фоновые плоскости для усиления контраста, снижения зрительной утомляемости, расширения поля зрения), оптические средства для коррекции слабовидения, увеличивающие устройства; орудийные предметы (детские указки), помогающие слабовидящему ребенку в процессе рассматривания изображений организовывать зрительное слежение по контуру, по плоскости.

Наиболее педагогически ценными являются материалы и оборудование, игрушки, обладающие следующими качествами:

- привлекательны для слабовидящего ребенка, актуальны для его зрительного, слухового, осязательного восприятия, способны развивать и обогащать зрительные ощущения;
- подбор материалов и оборудования должен обеспечить слабовидящему ребенку игру разных видов: дидактическую, предметную, сюжетную, подвижную; сенсорные игры-упражнения, игры-упражнения на развитие зрительно-моторной координации в системах «глаз – рука», «глаз – нога»;
- материалы для игр должны включать предметы по своим визуальным, физическим характеристикам, доступные для осмысления, побуждающие слабовидящего ребенка к активным действиям (зрительная привлекательность, целостность структуры, простота формы, без излишней детализации, без деталей и элементов, не несущих для объекта логическую нагрузку).
- материалы и оборудование для продуктивной деятельности должны быть представлены материалами для изобразительной деятельности – цветные карандаши разные по диаметру, насыщенной тональности; фломастеры, маркеры, краски, цветные мелки; особого рода заготовки (предметные форменные трафареты для воспроизведения на них деталей и частей, трафареты для обводки др.), для лепки, для аппликации (плотная фактурная бумага, фактурные ткани, природные объекты), для конструирования (напольный строительный конструктор, конструктор эмоций, мозаики, деревянные вкладыши и др.).
- оборудование общего назначения включает аудиоаппаратуру, магнитную доску для совместной деятельности по выкладыванию, доска для рисования мелом, маркером, фланелеграф.
- материалы для сенсорного развития: объемные геометрические тела (монотонные и разноцветные); деревянные наборы шаров и кубов разных величин; наборы геометрических фигур; вкладыши-формы; наборы образцов (эталонов) по модальностям ощущений; объекты для локализации, сличения, идентификации, соотнесения, сериации (по величине, форме, цвету, материалу) и др.; природные объекты (природный материал); искусственно созданные материалы для развития мелкой моторики рук (мозаика, объекты для нанизывания, плетения, шнуровки и др.) с

актуализацией зрительных впечатлений, в процессе действий с которыми дети могут расширить представления о свойствах предметов, материалов, обогатить ощущения и восприятие.

Мелкие предметы различной формы для сортировки, обучению счету, развития мелкой моторики.

При проектировании предметной развивающей среды, предметно-пространственной организации среды слабовидящих детей необходимо исходить из их особых образовательных потребностей и индивидуально-типологических особенностей воспитанников.

Требования к предметно-пространственной организации среды

Основные требования к предметно-пространственной организации среды как места жизнедеятельности:

- предметно-пространственная среда должна характеризоваться стабильностью: предметы окружения для слабовидящих детей должны постоянно находиться на своих местах; двери помещений должны быть постоянно открыты или постоянно плотно закрываться;
- предметно-пространственная среда ребенка с тяжелым слабовидением должна включать предметы (объекты)-ориентиры: коврики разной фактуры перед каждой дверью помещения; напольные покрытия разной фактуры для обозначения зон (принцип зональности); предметы (настенный календарь, эстамп и т. п.), которые следует размещать на панелях (стенах) на уровне рук детей; предметы мебели личного пользования слабовидящего ребенка должны иметь визуально-тактильно-осязательные ориентиры; объекты-препятствия (детали лестничных пролетов и т. п.) должны иметь визуально-тактильные ориентиры, быть выделены контрастным цветом; важна контрастная фону окантовка дверных наличников и полотен, дверных ручек, выступающих углов.
- в спортивном зале и в коридорах необходимо проложить визуальные и тактильные направляющие для облегчения ориентировки в пространстве.
- мебель предпочтительно должна быть с закругленными углами.
- углы ковров и другого напольного покрытия не должны загибаться и скатываться, это неизбежно приведет к падению и травмированию слабовидящего ребенка.

Система гигиенических мероприятий:

- Состояние и оформление игрового помещения с учетом достаточного освещения (для слабовидящих детей адекватная норма 500 Люк), оформления стен (светлые, однотонные с матовой поверхностью), удобного и безопасного расположения мебели.
- Использование качественно оформленного дидактического материала, с учетом специфических требований к размеру, наиболее доступная для восприятия цветовая гамма, характер поверхности, учет светоотражательных свойств материалов и пр.
- Использование приемов обеспечения лучшей видимости; таких как подъем обь

ектана уровень глаз ребенка, подсветка и фонирование, предъявление предметов под наклоном и др.

2. Профилактика появления зрительного утомления:

- Соблюдение режима дня и режима учебных занятий для предупреждения общего и зрительного утомления.

- Проведение зрительной гимнастики, направленной на восстановление зрительной работоспособности и профилактику зрительного утомления, с использованием сменных настенных тренажеров, специальных комплексов упражнений в зависимости от зрительной патологии.

- Использование уголков уединения, элементов психогимнастики и релаксационных игр для снятия общего моторного утомления и эмоционального напряжения воспитанников

3. Адаптивная направленность организации предметной развивающей среды.

4. Свободная деятельность детей в развивающих центрах помогает им самостоятельно осуществлять поиск, включаться в процесс исследования, а не получать готовые знания от педагогов.

Материально- техническое обеспечение Программы

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в МБДОУ		
Музыкальный зал	➤ Непосредственно образовательная деятельность ➤ Утренняя гимнастика ➤ Досуговые мероприятия ➤ Праздники ➤ Театрализованные представления ➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей ➤ Презентация проектов	➤ Телевизор, музыкальный центр, ноутбук, проектор ➤ Светомузыка ➤ Пианино ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Различные виды театра, ширма ➤ Шкаф для используемых муз.руководителем пособий, игрушек, атрибутов ➤ Интерактивная доска
Спортивный зал	➤ Непосредственно образовательная деятельность ➤ Утренняя гимнастика ➤ Досуговые мероприятия, ➤ Праздники ➤ Совместные спортивные развлечения ➤ Спартакиады ➤ Соревнования между группами ➤ Секции дополнительного образования (мини-футбол, коррегирующая гимнастика)	➤ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия ➤ Модули ➤ Тренажеры ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование ➤ Детские тренажёры
Медицинский кабинет	➤ Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; антропометрия ➤ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	➤ Изолятор ➤ Процедурный кабинет ➤ Медицинский кабинет
Логопедические кабинеты	➤ Оказание коррекционной помощи детям с ТНР ➤ Консультативная помощь родителям воспитанников	➤ Интерактивный развивающий комплекс ➤ Логопедические пособия
Кабинет педагога - психолога	➤ Оказание коррекционной помощи детям с ОВЗ ➤ Консультативная помощь родителям воспитанников ➤	➤ Интерактивный комплекс ➤ Тёмная сенсорная комната ➤ Песочница
Рекреации ДОУ	➤ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. ➤ Вставки рисунка, детских поделок ➤ Тематические уголки	➤ Стенды для родителей, визитка ДОУ. ➤ Стенды для сотрудников

Участки	➤ Прогулки, наблюдения; ➤ Игровая деятельность; ➤ Самостоятельная двигательная деятельность ➤ Трудовая деятельность; ➤ Индивидуальная работа по развитию основных движений	➤ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. ➤ Игровое, функциональное, спортивное оборудование. ➤ Спортивная площадка на улице ➤ Цветники.
Спортивная площадка	➤ Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	➤ Спортивное оборудование ➤ Инвентарь для спортивных и народных игр
Предметно-пространственная развивающая среда в группах		
Микроцентр «Физкультурный уголок»	➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ➤ Для прыжков ➤ Для катания, бросания, ловли ➤ Для ползания и лазания ➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование
Микроцентр «Уголок природы»	➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	➤ Календарь природы (2 мл, ср, ст, подгтр) ➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ➤ Сезонный материал ➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику ➤ Макеты ➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➤ Материал для проведения элементарных опытов ➤ Обучающие и дидактические игры по экологии ➤ Инвентарь для трудовой деятельности ➤ Природный и бросовый материал. ➤ Материал по астрономии (ст, подг)
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей	➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ➤ Дидактические игры ➤ Настольно-печатные игры ➤ Познавательный материал ➤ Материал для детского экспериментирования
Микроцентр «Строительная»	➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной	➤ Напольный строительный материал; ➤ Настольный строительный материал

мастерская»	умелости, творчества. Выработка позиции творца	➤ Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) ➤ Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст ➤ Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст ➤ Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст ➤ Транспортные игрушки ➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Микроцентр «Игровая зона»	➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	➤ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») ➤ Предметы- заместители
Микроцентр «Уголок безопасности»	➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП ➤ Макеты перекрестков, районов города, ➤ Дорожные знаки ➤ Литература о правилах дорожного движения
Микроцентр «Краеведческий уголок»	➤ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	➤ Государственная символика, символика г.Гатчины, ➤ Образцы русских костюмов ➤ Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ➤ Предметы народно- прикладного искусства ➤ Предметы русского быта ➤ Детская художественная литература
Микроцентр «Книжный уголок»	➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ➤ Материалы о художниках – иллюстраторах ➤ Портрет поэтов, писателей (старший возраст) ➤ Тематические выставки
Микроцентр «Театрализованный уголок»	➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	➤ Ширмы ➤ Элементы костюмов ➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом) ➤ Предметы декорации

Микроцентр «Творческая мастерская»	➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ➤ Цветная бумага и картон ➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ➤ Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства ➤ Альбомы- раскраски ➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ➤ Предметы народно – прикладного искусства
Микроцентр «Маленький исследователь»	➤ Ознакомление со свойствами и качествами материалов, предметов ➤ Обучение способам обследования предметов ➤ Проведение простейших опытов	➤ Тактильные пластины из разного материала ➤ Бросовый материал для обследования ➤ Предметы из разных материалов ➤ Весы с гирьками ➤ Лупа ➤ Ёмкости для сыпучих веществ и воды ➤ Природный материал
Микроцентр «Музыкальный уголок»	➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Портрет композитора (старший возраст) ➤ Магнитофон ➤ Набор аудиозаписей ➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➤ Игрушки- самоделки ➤ Музыкально- дидактические игры ➤ Музыкально- дидактические пособия

3.7. Кадровые условия реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

В дошкольном учреждении со слабовидящими детьми работают:

- 8 воспитателей (5 с высшей квалификационной категорией, 3 с первой)
- 4 учителя- логопеда (4 с высшей квалификационной категорией)
- Педагог-психолог (высшая категория)
- Музыкальный руководитель (первая категория)
- Инструктор физической культуры
- Педагог дополнительного образования

4. Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса

Материально – техническое оснащение групповых помещений и кабинетов специалистов организовано с учётом образовательных потребностей детей с ОВЗ, требований безопасности и охраны здоровья детей, а также соответствуют современным требованиям к техническому оснащению образовательного процесса.

Техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса

Педагог-психолог	1	+	-	песочница	-
Зам.зав.поУВР	2	+	-	-	-
Учитель-логопед	3	-	2	-	-
	Компьютер/ Ноутбук	Доступ к интернет	Интерактив. панель	Интерактив. стол	Интерактив.доска
Группы компенсирующей направленности	6	+	+	2	4

Оснащенность кабинетов специалистов визалов

Музыкальный зал площадь-41м2 • занятия по музыкальному воспитанию; • индивидуальные занятия; • тематические досуги; • развлечения; • театральные развлечения; • праздники и утренники; • родительские собрания и другие мероприятия для родителей.	• музыкальный центр с акустической системой; • пианино • магнитофон; • электронное пианино; • светомузыка • интерактивная панель; • большой экран • проектор • разнообразным музыкальным инструментам для детей; • подборка аудио- и CD с музыкальными произведениями; • различные виды театров; • ширма для кукольного театра; • детские стульчики; • скамейки.
Физкультурный зал площадь-41м2 • занятия по физическому развитию; • индивидуальные занятия; • досуги, праздники, развлечения; • спортивные мероприятия для родителей.	• физкультурное оборудование; • музыкальный центр; • скалодром • турники • тренажеры; • коллекция CD дисков; • нетрадиционное физкультурное оборудование; • скамейки; • методическая литература.

Кабинет учителя-логопеда • проведение фронтальной, подгрупповой и индивидуальной коррекционно-развивающей работы с детьми; • работа с родителями.	• развивающие и обучающие игры, пособия, тренажеры; • интерактивная панель "КОЛИБРИ" • картотеки; • материал для индивидуальной и групповой работы с детьми; • шкафы и стеллажи для игр и пособий, документации; • детская мебель;
--	---

	• уголок для родителей.
Кабинет педагога-психолога • проведение фронтальной, подгрупповой и индивидуальной коррекционно-развивающей работы с детьми; • работа с родителями.	• развивающие и обучающие игры, пособия; • компьютер • принтер • интерактивная песочница-1 шт. • картотеки; • материал для индивидуальной и групповой работы с детьми; • шкафы и стеллажи для игр и пособий, документации; • детская мебель; • уголок для родителей.

Методические материалы и средства подробно прописаны в паспортах кабинетов (учитель-логопед, педагог-психолог), периодически обновляются в зависимости от потребности Учреждения.

IV. Краткая презентация адаптированной образовательной программы слабовидящих детей.

Цель АОП для слабовидящих дошкольников

создание образовательной среды, обеспечивающей дошкольнику личностный рост с актуализацией и реализацией им адаптивно-компенсаторного потенциала в рамках возрастных и индивидуальных возможностей.

Задачи реализации АОП:

- формирование общей культуры личности слабовидящего дошкольника, его социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, активности, инициативности, самостоятельности и ответственности, преодоление пассивности, безынициативности, иждивенчества в жизнедеятельности;

- обеспечение профилактики появления и при необходимости коррекции нарушений в области зрительного восприятия с преодолением слабовидящими дошкольниками трудностей зрительного отражения, формированием адекватных, точных, полных, дифференцированных, целостных и детализированных образов восприятия с их визуализацией и повышением осмысленности;

- обеспечение освоения слабовидящими дошкольниками целостной картины мира с расширением знаний и формированием представлений о его предметно-объектной, предметно-пространственной организации, связей предметных, причинно-следственных, родовых, логических;

- формирование у слабовидящего ребенка образа «Я» с развитием знаний и представлений о

себе, развитием интереса к окружающему, их широты, освоением опыта самореализации и самопрезентации в среде сверстников;

- обеспечение преемственности целей и задач дошкольного и начального общего образования слабовидящих детей с учетом и удовлетворением их особых образовательных потребностей;

- создание условий для формирования у слабовидящего ребенка предпосылок учебной деятельности с обеспечением готовности к освоению письма и чтения как базовых учебных умений, развитием компенсаторных способов познавательной деятельности, пространственной ориентировки на микроплоскости, развитием их общей и двигательной активности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи с повышением компетентности родителей в вопросах особенностей развития, воспитания и образования слабовидящих детей.

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 года № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения МБДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад № 26»

Обязательная часть программы составлена на основании примерной адаптированной образовательной программы дошкольного образования слабовидящих детей, одобренной решением федерального учебно-методического объединения от 7 декабря 2017 г., протокол № 6/17

Часть, формируемая участниками образовательных отношений составлена с использованием

- ✓ «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)» под редакцией Л.И. Плаксиной,

- ✓ Программа психолого- педагогических занятий «Цветик – семицветик» Н.Ю. Куражева

- ✓ «Ритмическая мозаика» А.И. Буренина

Программа ориентирована на детей в возрасте от пяти до семи лет и реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Срок освоения Программы 2 года.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения. Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Родители слабовидящих детей включены в коррекционно-образовательный процесс:

Основной целью работы с родителями является:

обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей в образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Направление работы	Тематика (примерная)	Формы работы
1. Изучение особенностей семьи, особенностей воспитания ребёнка в её условиях	«Социальный портрет семьи» «Отношение родителей к ребёнку», «Статус ребёнка в семье»	Опрос Анкетирование Собеседование Наблюдение за общением родителей и ребёнка
2.Повышение педагогической компетентности родителей	«Создание благоприятного психоэмоционального климата в семьях детей с отклонениями в развитии» «Формирование положительных установок в сознании родителей» «В чём может быть успешен Ваш ребёнок» «Вы и ребёнок среди друзей и родственников»	Тематические консультации Тренинги, «Круглый стол» Индивидуальное консультирование (по необходимости, по запросу) Наглядные средства информации Участие родителей в педагогическом процессе Практические занятия с родителями и другое.
3. Пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО	Информация о группе Различные темы наглядной информации.	Сайт Наглядная информация Буклеты Журналы

Планируемый результат работы с родителями:

1. Организация преемственности в работе дошкольного учреждения и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
2. Повышение уровня родительской компетентности;
3. Гармонизация семейных детско-родительских отношений.

