

Комитет образования Гатчинского Муниципального района

МБДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад № 26»

Рассмотрено на
педагогическом совете
от 31.08.2021 года
Протокол № 1

Утверждено
Приказ № 40
от 31.08.2021 г.

**Дополнительная общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
«Логоритмика»**

Возраст обучающихся 5-7 лет

Срок реализации 2 года

Авторы составители:

учитель-логопед:

Лысенко Е. А.

музыкальный руководитель:

Бухтоярова Т. Ю.

г. Гатчина

2019 г.

Структура программы

I. Основные характеристики программы

1.1. Пояснительная записка

- Направленность
- Актуальность
- Отличительные особенности
- Адресат программы
- Объём и срок освоения
- Форма обучения
- Режим занятий, продолжительность занятий

1.2. Цель и задачи программы

1.3. Содержание программы

1.4. Планируемые результаты

II. Организационно – педагогические условия

2.1. Календарный учебный график

2.2. Условия реализации программы

2.3. Форма подведения итогов

2.4. Оценочные материалы

2.5. Список литературы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Логоритмика» разработана в соответствии с нормативно - правовыми документами:

- **Федеральный закон** от 29.12.2012 г № 273-ФЗ “Об образовании в Российской Федерации” (в ред. От 26.07.2019 года)
- **Федеральный государственный образовательный стандарт** дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155).
- **Порядок организации** и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. № 196);
- **Концепция развития дополнительного образования детей** (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р);
- **Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»**, далее - СанПиН 2.4.4.3172-14);
- **Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 года № 09-3242 «О направлении информации»** (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы»);
- **Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 марта 2016 года № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций»** (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ;
- **Устав МБДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад №26**

Программа разработана на основе методических пособий и рекомендаций «Логопедической ритмики» Г. А. Волковой, 2002 г., «Коррекция речевых и неречевых нарушений у детей дошкольного возраста на основе логопедической ритмики» Н. Ш. Макарова, 2009 г.

Направленность:

Дополнительная общеразвивающая программа «Логоритмика как средство речевого и двигательного развития в формировании фонетико-фонематических процессов у детей с тяжёлыми нарушениями речи» относится к коррекционной работе комплексной методике, включающей в себя средства логопедического, музыкально-ритмического, физического и психологического воспитания, - логоритмикой.

В логоритмике выделяют два основных направления в работе с детьми, страдающими речевыми нарушениями. Первое предусматривает развитие неречевых процессов: совершенствование общей моторики, координации движений, ориентации в пространстве, регуляция мышечного тонуса, развитие чувства музыкального темпа, певческих способностей, активизация всех видов внимания и памяти. Второе направление логоритмической работы – развитие речи детей-логопатов и корректирование их речевых нарушений. Эта работа включает в себя развитие дыхания, голоса. Выработку умеренного темпа речи её интонационной выразительности, развитие артикуляционной и мимической моторики, координацию речи с движениями, воспитание правильного звукопроизношения и формирование фонематического слуха.

Актуальность:

Речь, как и язык, очень сложное дифференцированное явление: это фонетика и лексика, морфология и синтаксис, стилистика и контекстная речь, конкретное говорение, протекающее во времени и облачённое в звуковую форму.

У детей с речевой патологией наблюдается значительное нарушение всех компонентов языковой системы. Дети мало пользуются прилагательными, наречиями, допускают ошибки в словообразовании и словоизменении. Фонетическое оформление речи отстаёт от возрастной нормы. Отмечаются стойкие ошибки в звуконаполняемости слов, нарушение слоговой структуры, недостаточное развитие фонематического восприятия и слуха. Нарушаются логико-временные связи в повествовании. Эти нарушения служат серьёзным препятствием для овладения детьми программой дошкольного учреждения, а в дальнейшем и программой начальной школы.

В процессе логоритмических занятий у детей развиваются двигательные умения и познавательные способности. Занятия способствуют творческому самовыражению ребёнка. Упражнения, используемые на таких занятиях, совершенствуют зрительное, слуховое, речевое восприятие, психические

процессы, так же формируют чувство пространства и чувство ритма, побуждают к общению, освобождают от неподвижности на занятиях, помогают разнообразить виды деятельности по всем разделам программы. Способствуют повышению уровня самооценки детей, произвольной регуляции поведения и развитию межличностных отношений.

Развитие фонематических процессов на занятиях по логоритмике понимается как система двигательных упражнений, в которых различные движения корпусом, головой, руками, ногами сочетаются с произнесением определённого речевого материала (фраз, слов, слогов, звуков). Таким образом, логоритмика является эффективным и действенным средством в коррекционно-педагогической работе. Все эти виды заданий сочетаются с упражнениями на развитие общей и мелкой моторики, ориентации в пространстве, координации движений и регуляции мышечного тонуса.

Отличительные особенности

Логопедическая ритмика – комплексная методика, включающая в себя средства логопедического, музыкально-ритмического и физического воспитания.

Со временем логопедическая ритмика стала неотъемлемой частью логопедической методики. Она способствует преодолению самых разнообразных речевых расстройств: от фонетико-фонематического нарушения речи (нарушение произношения ряда звуков родного языка) до тяжёлых речевых дефектов, таких как общее недоразвитие речи (нарушение у ребёнка сразу всех систем родного языка: лексики, грамматики и фонетики), заикание (нарушение ритма и плавности речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата) и алалия (отсутствие речи). В работе с детьми логоритмическими средствами можно регулировать процессы возбуждения и торможения, постепенно формировать координацию движений, их переключаемость, точность, учить передвигаться и ориентироваться в пространстве.

На этапе экспериментально-физиологических исследований в этой области, учёными доказано, что под действием музыки у человека изменяется тонус мышц, ускоряются сердечные сокращения, снижается артериальное давление, меняется электрическая активность клеток мозга, улучшается память.

Адресат программы

Дети 5-6 лет обучающиеся по программе «Логоритмика», имеют тяжёлые нарушения речи, которые проявляются в общем недоразвитии речи II и III уровня.

- Характеристика детей со II уровнем развития речи:

Активный и пассивный словарный запас снижен и не соответствует возрастной норме. Понимание обращённой речи затруднено. В самостоятельных высказываниях у детей представлены простые нераспространённые предложения. При этом наблюдаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций. Детям крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Типичные грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. Звуковая сторона речи детей в полном объёме не сформирована и значительно отстаёт от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении звуков. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи. Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлечённых понятий, системы антонимов и синонимов.

- Характеристика детей с III уровнем развития речи:

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развёрнутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Таким образом, речь характеризуется элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. В активной речи представлены простые распространённые предложения. В активном словаре представлены все части речи, кроме причастий и деепричастий. Важной особенностью речи ребёнка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. Характерно недифференцированное произношение звуков, причём замены могут быть нестойкими. Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечёткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и в конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове. Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий.

Дети 6-7 лет обучающиеся по программе «Логоритмика», имеют тяжёлые нарушения речи, которые проявляются в общем недоразвитии речи III уровня.

- Характеристика детей с III уровнем развития речи:

Важной особенностью речи ребёнка в подготовительной группе является работа по формированию словообразовательной деятельности, правильному дифференцированному произношению звуков, но при этом могут наблюдаться замены, которые могут быть нестойкими в данном возрастном периоде. Звуковая сторона речи может проявляться в неточности артикуляции некоторых звуков, нечёткостью дифференциации их на слух. Фонематическое восприятие проявляется в том, что дети выделяют первый, последний согласный, гласный звук в слове. Могут испытывать затруднения в определении гласного и согласного звука в середине слова. Подбирают самостоятельно картинки, в названии которых есть заданный звук. Для этих детей характерно понимание и употребление обобщающих понятий. Продолжается работа по расширению, уточнению и активизации словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изученных лексических тем, умения образовывать и употреблять существительные единственного и множественного числа в Им. п. по всем лексическим темам.

Объём и срок освоения

Режим занятий: 1 раз в неделю по 25 минут (дети 5-6 лет), 1 раз в неделю по 30 минут (дети 6-7 лет).

Общее количество часов в 1 учебном году составляет 14 (33 занятия в учебном году), во 2 учебном году составляет 18 (35 занятий в учебном году).

Форма организации учебной работы групповая.

Форма организации образовательного процесса теоретическая, комбинированная, практическая.

Форма проведения занятий игровая.

Прогнозируемые результаты:

К концу учебного года у детей 5-6 лет должны сформироваться следующие навыки и умения:

- Ходьба, маршировка, построение в различных направлениях.
- Развитие неречевых психических функций: слуховое внимание, зрительное восприятие, зрительно-пространственный гнозис и праксис.
- Развитие моторной сферы: общая моторика, ручная моторика, мимическая мускулатура, артикуляционная моторика.
- Развитие произносительной стороны речи и речевых психических процессов: звукопроизношение, дыхание и голос, динамическая сторона темпа и ритма речи, фонематическое воспроизведение, анализ и синтез, звукослоговая структура слов, пассивный словарь, понимание словообразования, связная речь, активный словарь, грамматический строй речи.

К концу учебного года у детей 6-7 лет должны сформироваться следующие навыки и умения:

- Ходьба, маршировка, построение в различных направлениях.
- Развитие неречевых психических функций: слуховое внимание, зрительное восприятие, зрительно-пространственный гнозис и праксис.
- Развитие моторной сферы: общая моторика, ручная моторика, мимическая мускулатура, артикуляционная моторика.
- Развитие произносительной стороны речи и речевых психических процессов: звукопроизношение, дыхание и голос, динамическая сторона темпа и ритма речи, фонематическое воспроизведение, анализ и синтез, звукослоговая структура слов, пассивный словарь, понимание словообразования, связная речь, активный словарь, грамматический строй речи.

Формы подведения итогов:

Проведение открытого занятия для родителей.

Доклад о проделанной работе на педагогическом часе.

Мониторинг осуществляется 3 раза (первичный – в сентябре, промежуточный в январе и итоговый в мае).

Формы обучения

Очная форма обучения. Занятия по логоритмике проводятся 1 раз в неделю.
Закон № 273-ФЗ, гл. 2, ст. 17, п. 2.

Режим занятий, продолжительность занятий

Режим занятий: 1 раз в неделю по 25 минут (дети 5-6 лет). Общее количество часов в учебном году составляет 14 (33 занятия в учебном году). 1 раз в неделю по 30 минут (дети 6-7 лет). Общее количество часов в учебном году составляет 18 (35 занятий в учебном году).

Форма организации учебной работы групповая.

Форма организации образовательного процесса теоретическая, комбинированная, практическая.

Форма проведения занятий игровая.

1.2. Цель:

Целью проведения занятий по логопедической ритмике является профилактика и преодоление речевых расстройств путем развития, воспитания и коррекции у детей с речевой патологией двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой.

Задачи:

Образовательные:

- Формирование двигательных навыков и умений.
- Формирование пространственных представлений и способности произвольно передвигаться в пространстве относительно других детей и предметов.
- Формирование и развитие переключаемости.
- Совершенствование певческих навыков.

Оздоровительные:

- Укрепление костно-мышечного аппарата.
- Развитие физиологического дыхания.
- Развитие координации движений и моторных функций.
- Воспитание правильной осанки, походки, грации движений.
- Развитие ловкости, силы, выносливости, координации, переключаемости.

Воспитательные:

- Воспитание и развитие чувства ритма.
- Способности ощущать в музыке, движениях и речи ритмическую выразительность.
- Воспитание умения перевоплощаться, проявлять свои художественно-творческие способности.
- Воспитание умения соблюдать заранее установленные правила.

Коррекционные:

- Развитие диафрагмального дыхания.
- Формирование и развитие артикуляционного аппарата.
- Развитие общей и мелкой моторики.
- Развитие фонетико-фонематических процессов.
- Развитие лексико-грамматического строя речи.
- Развитие психических процессов: мышления, внимания, памяти, воображения.
- Развитие чувства ритма, темпа, просодики, фонематического восприятия.
- Развитие умения расслабляться, снять напряжение.

1.3. Содержание программы

Перспективный план работы 5-6 лет

Месяц	Формы работы, методические приёмы	Задачи
Сентябрь-октябрь	Темы: - «Здравствуй, детский сад!». Звук: [А]. - «Осень». Звук: [У]. - «Фрукты. Труд взрослых в саду». Звуки: [А]-[У]-[О]. - «Овощи. Труд взрослых в огороде». Звук: [О]. - «Дары леса: грибы и ягоды». Звуки: [П]-[П']. - «Деревья нашего леса и парка». Звуки: [Д]-[Д']. - «Откуда хлеб пришёл?». Звук: [И].	- Развивать у детей: фонематический слух, восприятие. - Развивать общую и мелкую моторику, мимические мышцы лица, силу голоса, диафрагмальное дыхание. - Развивать пространственные представления и координацию движений. - Расширять у детей представления об окружающем мире. - Укреплять костно-мышечный аппарат. - Формировать у детей самоконтроль за собственной речью. - Воспитывать и развивать чувство ритма, способность ощущать в музыке, движениях ритмическую выразительность.
Ноябрь	Темы: - «Перелётные птицы». Звуки: [А]-[У]-[О]-[И]. - «Домашние животные и их детёныши». Звуки: [З]-[З']. - «Дикие животные и их детёныши». Звуки: [Б]-[Б']. - «Одежда. Обувь. Головные уборы». Звук: [Ы].	- Развивать пространственные представления и координацию движений. - Развивать у детей: фонематический слух, восприятие. - Развивать пространственные представления и координацию движений. - Развивать общую и мелкую моторику, мимические мышцы лица, силу голоса, диафрагмальное дыхание. - Расширять у детей представления об окружающем мире. - Укреплять костно-мышечный аппарат.

		- Формировать у детей самоконтроль за собственной речью. - Воспитывать и развивать чувство ритма, способность ощущать в музыке, движениях ритмическую выразительность.
Декабрь	Темы: - «Зима. Приметы зимы». Звук: [Э]. - «Зимующие птицы». Звуки: [Б]-[П], [Б']-[П']. - «Зимние развлечения». Звуки: [Т]-[Т']. - «Новогодний праздник». Звуки: [А]-[У]-[О]-[И]-[Э]-[Ы].	- Воспитывать умения перевоплощаться, проявлять свои художественно- творческие способности. - Развивать у детей: фонематический слух, восприятие. - Развивать общую и мелкую моторику, мимические мышцы лица, силу голоса, диафрагмальное дыхание. - Расширять у детей представления об окружающем мире. - Воспитывать и развивать чувство ритма, способность ощущать в музыке, движениях ритмическую выразительность. - Развивать пространственные представления и координацию движений. - Укреплять костно-мышечный аппарат. - Формировать у детей самоконтроль за собственной речью.
Январь	Темы: - «Рождественские каникулы». Звуки: [К]-[К']. - «Виды транспорта. Профессии на транспорте». Звуки: [Г]-[Г']. - «Домашние птицы». Звуки: [К]-[Г], [К']-[Г'].	- Развивать у детей: фонематический слух, восприятие. - Развивать общую и мелкую моторику, мимические мышцы лица, силу голоса, диафрагмальное дыхание. - Расширять у детей представления об окружающем мире. - Укреплять костно-мышечный аппарат.

		- Формировать у детей самоконтроль за собственной речью. - Воспитывать и развивать чувство ритма, способность ощущать в музыке, движениях ритмическую выразительность.
Февраль	Тема: - «Комнатные растения». Звуки: [Л]-[Л']. - «Продукты питания». Звук: [Ш]. - «Защитники Отечества». Звуки: [М]-[М']. - «Мебель». Звуки: [Т]-[Д], [Т']-[Д'].	- Воспитывать умения перевоплощаться, проявлять свои художественно- творческие способности. - Развивать у детей: фонематический слух, восприятие. - Развивать общую и мелкую моторику, мимические мышцы лица, силу голоса, диафрагмальное дыхание. - Воспитывать и развивать чувство ритма, способность ощущать в музыке, движениях ритмическую выразительность. - Расширять у детей представления об окружающем мире. - Развивать пространственные представления и координацию движений. - Укреплять костно-мышечный аппарат. - Формировать у детей самоконтроль за собственной речью.
Март	Тема: - «Семья. Мамин день». Звуки: [З]-[С], [З']-[С']. - «Весна. Приметы весны». Звуки: [С]-[С']. - «Посуда. Продукты питания». Звуки: [В]-[В']. - «Мой родной город». Звук[Ж].	- Воспитывать умения перевоплощаться, проявлять свои художественно- творческие способности. - Развивать у детей: фонематический слух, восприятие. - Развивать общую и мелкую моторику, мимические мышцы лица, силу голоса, диафрагмальное дыхание.

		- Расширять у детей представления об окружающем мире. - Развивать пространственные представления и координацию движений. - Развивать пространственные представления и координацию движений. - Укреплять костно-мышечный аппарат. - Формировать у детей самоконтроль за собственной речью.
Апрель	Темы: - «Почта». Звук: [Щ']. - «Космос». Звуки: [М]-[Н]. [М']-[Н']. - «Ателье». Звук: [Ч']. - «Рыбы». Звуки: [Н]-[Н'].	- Развивать у детей: фонематический слух, восприятие. - Развивать общую и мелкую моторику, мимические мышцы лица, силу голоса, диафрагмальное дыхание. - Расширять у детей представления об окружающем мире. - Укреплять костно-мышечный аппарат. - Формировать у детей самоконтроль за собственной речью. - Воспитывать и развивать чувство ритма, способность ощущать в музыке, движениях ритмическую выразительность.
Май	Темы: - «9 мая – День Победы». - «Правила дорожного движения». Звук:[Ц]. - «Насекомые». Звуки: [Ф]-[Ф']. - «Лето. Времена года». Согласные буквы и звуки.	- Развивать пространственные представления и координацию движений. - Развивать у детей: фонематический слух, восприятие. - Развивать общую и мелкую моторику, мимические мышцы лица, силу голоса, диафрагмальное дыхание. - Расширять у детей представления об окружающем

		мире. - Укреплять костно-мышечный аппарат. - Формировать у детей самоконтроль за собственной речью.
--	--	--

Перспективный план работы 6-7 лет

Месяц	Формы работы, методические приёмы	Задачи
Сентябрь-октябрь	Темы: - «Здравствуй осень». Звук: [У]. - «Москва – столица России». Звук: [А]. - «Фрукты. Труд взрослых в саду». Звук: [О]. - «Овощи. Труд взрослых в огороде». Звук: [Э]. - «Дары леса: грибы и ягоды». Звук: [Ы]. - «Деревья нашего леса и парка». Звук: [И].	- Развивать у детей: фонематический слух, восприятие. - Развивать общую и мелкую моторику, мимические мышцы лица, силу голоса, диафрагмальное дыхание. - Развивать пространственные представления и координацию движений. - Расширять у детей представления об окружающем мире. - Укреплять костно-мышечный аппарат. - Формировать у детей самоконтроль за собственной речью. - Воспитывать и развивать чувство ритма, способность ощущать в музыке, движениях ритмическую выразительность.
Ноябрь	Темы: - «Перелётные птицы». Звуки: [П]-[П']. - «Зимующие птицы». Звуки: [К]-[К'] - «Одежда. Обувь. Головные уборы». Звуки: [Т]-[Т']. - «Дикие животные готовятся к зиме». Звуки: [К]-[Т], [К']-[Т']. - «Домашние животные». Звук: [Х]-[Х'].	- Развивать пространственные представления и координацию движений. - Развивать у детей: фонематический слух, восприятие. - Развивать пространственные представления и координацию движений. - Развивать общую и мелкую моторику, мимические мышцы лица, силу голоса, диафрагмальное дыхание. - Расширять у детей представления об окружающем мире. - Укреплять костно-мышечный аппарат. - Формировать у детей самоконтроль за собственной

		речью. - Воспитывать и развивать чувство ритма, способность ощущать в музыке, движениях ритмическую выразительность.
Декабрь	Темы: - «Зима. Приметы зимы». Звуки: [К]-[Х], [К']-[Х']. - «Одежда. Зимняя одежда». Звуки: [М]-[М']. - «Зимние виды спорта». Звуки: [Н]-[Н']. - «Новый год. Зимние забавы». Звуки: [Н]-[М]-[Н']-[М'].	- Воспитывать умения перевоплощаться, проявлять свои художественно-творческие способности. - Развивать у детей: фонематический слух, восприятие. - Развивать общую и мелкую моторику, мимические мышцы лица, силу голоса, диафрагмальное дыхание. - Расширять у детей представления об окружающем мире. - Воспитывать и развивать чувство ритма, способность ощущать в музыке, движениях ритмическую выразительность. - Развивать пространственные представления и координацию движений. - Укреплять костно-мышечный аппарат. - Формировать у детей самоконтроль за собственной речью.
Январь	Темы: - «Каникулы». Звуки: [Б]-[Б']. - «Бытовые электроприборы». Звуки: [П]-[Б], [П']-[Б']. - «Профессии». Звуки: [С]-[С']. - «Человек. Части тела». Звуки: [З]-[З'].	- Развивать у детей: фонематический слух, восприятие. - Развивать общую и мелкую моторику, мимические мышцы лица, силу голоса, диафрагмальное дыхание. - Расширять у детей представления об окружающем мире. - Укреплять костно-мышечный аппарат. - Формировать у детей самоконтроль за собственной

		речью. - Воспитывать и развивать чувство ритма, способность ощущать в музыке, движениях ритмическую выразительность.
Февраль	Тема: - «Материалы и инструменты». Звуки: [С]-[З], [С']-[З']. - «Животные холодных стран». Звуки: [В]-[В']. - «Защитники Отечества». Звуки: [Д]-[Д']. - «Мебель». Звуки: [Т]-[Д], [Т']-[Д'].	- Воспитывать умения перевоплощаться, проявлять свои художественно-творческие способности. - Развивать у детей: фонематический слух, восприятие. - Развивать общую и мелкую моторику, мимические мышцы лица, силу голоса, диафрагмальное дыхание. - Воспитывать и развивать чувство ритма, способность ощущать в музыке, движениях ритмическую выразительность. - Расширять у детей представления об окружающем мире. - Развивать пространственные представления и координацию движений. - Укреплять костно-мышечный аппарат. - Формировать у детей самоконтроль за собственной речью.
Март	Тема: - «Семья. Мамин день». Звуки: [Г]-[Г']. - «Весна. Приметы весны». Звук: [Ж]. - «Посуда. Продукты питания». Звук: [Ш]. - «Животный мир рек, морей и океанов». Звуки: [Ш]-[Ж].	- Воспитывать умения перевоплощаться, проявлять свои художественно-творческие способности. - Развивать у детей: фонематический слух, восприятие. - Развивать общую и мелкую моторику, мимические мышцы лица, силу голоса, диафрагмальное дыхание. - Расширять у детей представления об окружающем

		мире. - Развивать пространственные представления и координацию движений. - Развивать пространственные представления и координацию движений. - Укреплять костно-мышечный аппарат. - Формировать у детей самоконтроль за собственной речью.
Апрель	Темы: - «Животные жарких стран». Звуки: [Л]-[Л']. - «Космос». Звук: [Ц]. - «Возвращение птиц». Звуки: [Р]-[Р']. - «Цветущие растения леса, сада и луга». Звук: [Ч'].	- Развивать у детей: фонематический слух, восприятие. - Развивать общую и мелкую моторику, мимические мышцы лица, силу голоса, диафрагмальное дыхание. - Расширять у детей представления об окружающем мире. - Укреплять костно-мышечный аппарат. - Формировать у детей самоконтроль за собственной речью. - Воспитывать и развивать чувство ритма, способность ощущать в музыке, движениях ритмическую выразительность.
Май	Темы: - «Насекомые». Звуки: [Ф]-[Ф']. - «9 мая – День Победы». Звук: [Щ']. - «Виды транспорта. Профессии на транспорте. ПДД». Звук: [Й']. - «Город. Адрес». Буквы: «Е», «Ё», «Ю», «Я». Звуки: [Й'-Э]-[Й'-О]-[Й'-У]-[Й'-А].	- Развивать пространственные представления и координацию движений. - Развивать у детей: фонематический слух, восприятие. - Развивать общую и мелкую моторику, мимические мышцы лица, силу голоса, диафрагмальное дыхание. - Расширять у детей представления об окружающем мире. - Укреплять костно-мышечный

		аппарат. - Формировать у детей самоконтроль за собственной речью.
--	--	--

1.4. Планируемые результаты

К концу учебного года у детей 5-6 лет должны сформироваться следующие навыки и умения:

- Ходьба, маршировка, построение в различных направлениях.
- Развитие неречевых психических функций: слуховое внимание, зрительное восприятие, зрительно – пространственный гнозис и праксис.
- Развитие моторной сферы: общая моторика, ручная моторика, мимическая мускулатура, артикуляционная моторика.
- Развитие произносительной стороны речи и речевых психических процессов: звукопроизношение, дыхание и голос, динамическая сторона темпа и ритма речи, фонематическое воспроизведение, анализ и синтез, звукослоговая структура слов, пассивный словарь, понимание словообразования, связная речь, активный словарь, грамматический строй речи.

К концу учебного года у детей 6-7 лет должны совершенствоваться следующие навыки и умения:

- Ходьба, маршировка, построение в различных направлениях.
- Развитие неречевых психических функций: слуховое внимание, зрительное восприятие, зрительно – пространственный гнозис и праксис.
- Развитие моторной сферы: общая моторика, ручная моторика, мимическая мускулатура, артикуляционная моторика.
- Развитие произносительной стороны речи и речевых психических процессов: звукопроизношение, дыхание и голос, динамическая сторона темпа и ритма речи, фонематическое воспроизведение, анализ и синтез, звукослоговая структура слов, пассивный словарь, понимание словообразования, связная речь, активный словарь, грамматический строй речи.

2.1. Календарный учебный график

Количество учебных недель	32
Количество учебных дней	72
Продолжительность каникул	С 30.12. 2019 г по 12.01.2020г – зимние каникулы.
Даты и начала и окончания учебных периодов	1 е полугодие: 01.10.2019 г. по 27.12.2019 г 2 е полугодие: 13.01.2020 г по 29. 05 2020 г

Календарно – тематическое планирование в старшей логопедической группе (5-6 лет)

№	Лексическая тема	Месяц
1	«Здравствуй, детский сад!». Буква «А». Звук [А].	сентябрь
2	«Осень». Буква «У». Звук [У].	сентябрь
3	«Овощи. Труд взрослых в огороде». Буква «О». Звук [О].	октябрь
4	«Фрукты. Труд взрослых в саду». Буквы «А» - «У». Звуки [А] – [У].	октябрь
5	«Грибы. Ягоды». Буква «П». Звук [П] – [П'].	октябрь
6	«Деревья». Буква «Д». Звуки [Д] – [Д'].	октябрь
7	«Откуда хлеб пришёл?». Буква «И». Звук [И].	октябрь-
8	«Перелётные птицы». Буквы: А, У, О, И. Звуки: [А]-[У]-[О]-[И].	ноябрь
9	«Домашние животные и их детёныши». Буква «Б». Звуки [Б] – [Б'].	ноябрь
10	«Дикие животные и их детёныши». Буква «Х». Звуки [Х] – [Х'].	ноябрь
11	«Одежда. Обувь». Буква «Ы». Звук [Ы].	ноябрь
12	«Зима. Приметы зимы». Буква «Э». Звук [Э].	декабрь
13	«Зимующие птицы». Буквы «Б» - «П». Звуки [Б] – [П], [Б'] – [П'].	декабрь
14	«Зимние развлечения». Буква: «Т». Звуки: [Т] – [Т'].	декабрь

15	«Новогодний праздник». Буквы: «А», «У», «О», «И», «Ы», «Э». Звуки: [А], [У], [О], [И], [Ы], [Э].	декабрь
16	«Рождественские каникулы». Буква: «К». Звуки: [К] – [К'].	январь
17	«Виды транспорта. Профессии на транспорте». Буква «Г». Звук [Г] – [Г'].	январь
18	«Домашние птицы». Буквы: «К» - «Г». Звуки: [К] – [Г], [К'] – [Г'].	январь
19	«Мебель. Части мебели». Буквы: «Д» - «Т». Звуки: [Д] – [Т], [Д'] – [Т'].	январь – февраль
20	«Комнатные растения». Буква «З». Звуки [З] – [З'].	февраль
21	«Продукты питания». Буква «Ш». Звук [Ш].	февраль
22	«Защитники отечества». Буква: «М». Звуки: [М] – [М'].	февраль
23	«Весна. 8 марта». Буква «С». Звуки [С] – [С'].	март
24	«Семья. Человек». Буквы: «З» - «С». Звуки: [З] – [С], [З'] – [С'].	март
25	«Посуда». Буква «В». Звуки [В] – [В'].	март
26	«Мой родной город». Буква «Ж». Звук [Ж].	март
27	«Рыбы». Буква «Н». Звуки [Н] – [Н'].	апрель
28	«Космос». Буквы: «М» - «Н». Звуки: [М] – [Н], [М'] – [Н'].	апрель
29	«Ателье». Буква «Ч». Звук [Ч'].	апрель
30	«Почта». Буква «Щ». Звук [Щ'].	апрель
31	«Насекомые». Буква «Ф». Звуки [Ф] – [Ф'].	май
32	«Правила дорожного движения». Буква: «Ц». Звук: [Ц].	май
33	«Лето. Времена года». Согласные буквы и звуки.	Май

Календарно – тематическое планирование в
подготовительной логопедической группе (6-7 лет)

№	Лексическая тема	Месяц
1	«Здравствуй осень». Буква: «У». Звук: [У].	сентябрь
2	«Москва – столица России». Буква: «А». Звук: [А].	сентябрь
3	«Фрукты. Труд взрослых в саду». Буква: «О». Звук: [О].	октябрь
4	«Овощи. Труд взрослых в огороде». Буква: «Э». Звук: [Э].	октябрь
5	«Дары леса: грибы и ягоды». Буква: «Ы». Звук: [Ы].	октябрь
6	«Деревья нашего леса и парка». Буква: «И». Звук: [И].	октябрь
7	«Перелётные птицы». Буква: «П». Звуки: [П] - [П'].	октябрь ноябрь
8	«Зимующие птицы» Буква: «К». Звуки: [К] - [К'].	ноябрь
9	«Одежда. Обувь. Головные уборы». Буква: «Т». Звуки: [Т] - [Т'].	ноябрь
10	«Дикие животные готовятся к зиме». Буквы: «К» - «Т». Звуки: [К]- [Т], [К'] - [Т'].	ноябрь
11	«Домашние животные». Буква: [Х]. Звуки: [Х] - [Х'].	ноябрь декабрь
12	«Зима. Приметы зимы». Буквы: «К» - «Х». Звуки: [К] - [Х], [К'] - [Х'].	декабрь
13	«Одежда. Зимняя одежда». Буква: «М». Звуки: [М] - [М'].	декабрь
14	«Зимние виды спорта». Буква: «Н». Звуки: [Н] - [Н'].	декабрь
15	«Новый год. Зимние забавы». Буквы: «Н» – «М». Звуки: [Н] - [М], [Н'] - [М'].	декабрь
16	«Каникулы». Буква: «Б». Звуки: [Б] - [Б'].	январь
17	«Бытовые электроприборы». Буквы: «П» - «Б». Звуки: [П] - [Б], [П'] - [Б'].	январь
18	«Профессии». Буква: «С». Звуки: [С] - [С'].	январь
19	«Человек. Части тела». Буква: «З». Звуки: [З] - [З'].	январь февраль
20	«Материалы и инструменты». Буквы: «С» - «З». Звуки: [С] - [З], [С'] - [З'].	февраль
21	«Животные холодных стран». Буква: «В». Звуки: [В] - [В'].	февраль
22	«Защитники Отечества». Буква: «Д». Звуки: [Д] - [Д'].	февраль
23	«Мебель». Буквы: «Т» - «Д». Звуки: [Т] - [Д], [Т'] - [Д'].	февраль март
24	«Семья. Мамин день». Буква: «Г». Звуки: [Г] - [Г'].	март
25	«Весна. Приметы весны». Буква: «Ж». Звук: [Ж].	март
26	«Посуда. Продукты питания». Буква: «Ш». Звук: [Ш].	март
27	«Животный мир рек, морей и океанов». Буквы: «Ж» - «Ш». Звуки: [Ж] - [Ш].	март
28	«Животные жарких стран». Буква: «Л». Звуки: [Л] - [Л'].	апрель
29	«Космос». Буква: «Ц». Звук: [Ц].	апрель

30	«Возвращение птиц». Буква: «Р». Звуки: [Р] - [Р'].	апрель
31	«Цветущие растения леса, сада и луга». Буква: «Ч». Звук: [Ч'].	апрель
32	«Насекомые». Буква: «Ф». Звуки: [Ф] - [Ф'].	апрель май
33	«9 мая – День Победы». Буква: «Щ». Звук: [Щ'].	май
34	«Виды транспорта. Профессии на транспорте. ПДД». Буква: «Й». Звук: [Й'].	май
35	«Город. Адрес». Буквы: «Е» - «Ё» - «Ю» - «Я». Звуки: [Й' - Э], [Й' - О], [Й' - У], [Й' - А].	май

2.2. Условия реализации программы

Форма организации учебной работы групповая.

Форма организации образовательного процесса теоретическая, комбинированная, практическая.

Форма проведения занятий игровая.

Материально – техническое обеспечение: музыкальный зал, предметные картинки, игрушки по лексическим темам, логопедический кубик, мяч, предметные картинки, игрушки по лексическим темам, аудио, видео. Фото, интернет источники.

Занятия проводят: учитель-логопед Лысенко Е. А., музыкальный руководитель Бухтоярова Т. Ю.

Информационно-методическое обеспечение

Автор, название	Источник	Результат
О. И. Крупенчук «Исправляем произношение: Комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств».	СПб.: Издательский дом «Литера», 2010 г.	Ознакомилась с методами проведения дыхательной гимнастики, пропевание гласных звуков с движениями, отхлопывание ритма, развитие плавного, сильного, длительного выдоха.
О. С. Боромыкова, «Коррекция речи и движения с музыкальным сопровождением:	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», Санкт-Петербург,	Ознакомилась с методикой отработки мягкой атаки голоса и постановки правильного ударения на первый гласный звук.

Комплекс упражнений по совершенствованию речевых навыков у детей дошкольного возраста с ТНР».	1999 г.	
О. А. Новиковская, «Логоритмика».	Санкт-Петербург, КОРОНА принт, 2005 г.	Ознакомилась с направлениями логоритмической работы, принципами построения логоритмических занятий, развитием неречевых процессов, интонационной выразительности речи.
Н. Ш. Макарова, «Коррекция речевых и неречевых нарушений у детей дошкольного возраста на основе логопедической ритмики».	Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009 г.	Ознакомилась с методическими рекомендациями и принципами организации занятий по логопедической ритмике.
Н. М. Савицкая, «Логоритмика для малышей».	Издательство КАРО, Санкт-Петербург, 2009 г.	Ознакомилась с методикой планирования лексических тем, музыкально-ритмического, физического, психологического воспитания на занятиях.
О. С. Гомзяк. «Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий. I- II периоды обучения в старшей логопедической группе».	Москва, Издательство ГНОМ, 2014 г.	Ознакомилась с материалом по развитию у детей чувства ритма, лежащее в основе языковой, музыкальной, логопедической и фонетической ритмики.

О. С. Гомзяк. «Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий. III период обучения в старшей логопедической груп пе».	Москва, Издательство ГНОМ, 2013 г.	Использовала материал в работе по содержанию упражнений для развития мелкой и общей моторики и лексическим темам.
Н. В. Микляева, О. А. Полозова «Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ».	Москва, Издательство АЙРИС ПРЕСС, 2005 г.	Использовала материал в работе по содержанию методических рекомендаций направленных на создание системы развития фонетической стороны речи.

2.3. Форма подведения итогов:

Подведение итоговых результатов освоения программы осуществляется с помощью мониторинга, основными методами которого являются наблюдение и показывающий уровень развития диафрагмального дыхания, голоса и артикуляции, фонематических процессов, развитие лексико-грамматического строя речи, мелкой и общей моторики, умение выполнять речевые упражнения с музыкальным сопровождением, развитие правильной осанки, походки, ловкости, координации, переключаемости, умение выполнять упражнения на развитие творческой инициативы.

Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с общим недоразвитием речи и задержкой психического развития проводилось по трём блокам в период: сентябрь, январь, май.

I Блок – неречевые психические функции.

II Блок – состояние моторной сферы.

ПБлок А. Б. В. Г. – состояние произносительной стороны речи и речевых психических функций.

2.4.Оценочные материалы

Количественный мониторинг общего и речевого развития
детей старшей логопедической группы.

I БлокСостояние неречевых психических функций

№ п/п	Ф. И. ребёнка	Слуховое внимание			Зрительное восприятие			Зрительно- пространственный гнозис и праксис			Итоговое количество баллов			Итоговое количество баллов в %		
		С	Я	М	С	Я	М	С	Я	М	С	Я	М	С	Я	М

ПБлок Состояние моторной сферы

№ п/п	Ф. И. ребёнка	Общая моторика			Ручная моторика			Мимическая мускулатура			Артикуляционная моторика			Итоговое количество баллов			Итоговое количество баллов в %		
		С	Я	М	С	Я	М	С	Я	М	С	Я	М	С	Я	М	С	Я	М

III Блок А Состояние произносительной стороны речи и речевых психических функций

№ п/п	Ф. И. ребёнка	Произносительная сторона речи																	
		Анатомия			Звукопроиз ношение			Дыхание и голос			Динамическая сторона темп и ритм речи			Итоговое количес тво баллов			Итоговое количес тво баллов в %		
		С	Я	М	С	Я	М	С	Я	М	С	Я	М	С	Я	М	С	Я	М

III Блок Б Состояние произносительной стороны речи и речевых психических функций

№ п/п	Ф. И. ребёнка	Фонетические процессы														
		Фонетическое воспроизведение			Фонетический анализ и синтез			Звукослоговая структура слова			Итоговое количество баллов			Итоговое количество баллов в %		
		С	Я	М	С	Я	М	С	Я	М	С	Я	М	С	Я	М

III Блок В

Состояние произносительной стороны речи и речевых психических функций

№ п/п	Ф. И. ребёнка	Импрессивная речь														
		Пассивный словарь			Понимание словообразования			Связная речь			Итоговое количество баллов			Итоговое количество баллов в %		
		С	Я	М	С	Я	М	С	Я	М	С	Я	М	С	Я	М

III Блок Г

Состояние произносительной стороны речи и речевых психических функций

№ п/ п	Ф. И. ребёнка	Экспрессивная речь																	
		Общая характерист ика			Активн ый словарь			Грамматическ ий строй речи			Связная речь			Итоговое количество баллов			Итоговое количество баллов в %		
		С	Я	М	С	Я	М	С	Я	М	С	Я	М	С	Я	М	С	Я	М

Итог III Блока

Состояние произносительной стороны речи и речевых психических функций

№ п/п	Ф. И. ребёнка	Итоговое количество баллов			Итоговое количество баллов в %		
		Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май

5. Список литературы

1. Е. А. Бабенкова , Т. М. Параничева «Подвижные игры на прогулке»., М.:ТЦ Сфера, 2015 г.
2. О. С. Боромыкова «Коррекция речи и движения с музыкальным сопровождением»., СПб.: «ДЕТСТВО ПРЕСС», 1999 г.
3. А. М. Быховская , Н. А. Казова «Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с общим недоразвитием речи»., СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО- ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012 г.
4. А. Е. Воронова «Логоритмика для детей 5-7 лет»., М.: ТЦ Сфера, 2018 г.
5. Г. А. Волкова «Логопедическая ритмика»., М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2002 г.
6. Л. Д. Глазырина «Коррекция речи ребёнка с помощью физических упражнений»., Мн.: Бестпринт, 1996 г.
7. Н. Ш. Макарова «Коррекция речевых и неречевых нарушений у детей дошкольного возраста на основе логопедической ритмики»., СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009 г.
8. Н. В. Микляева, О. А. Полозова «Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ: Пособие для воспитателей и логопедов»., М.: Айрис-пресс, 2005 г.
9. О. А. Новиковская «Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях»., СПб.: Издательство «Корона. Век», 2018 г.
10. Н. М. Савицкая «Логоритмика для малышей»., СПб.: КАРО, 2009 г.